



KINUJ

Z cudem ocalałego amatorskiego zapisu filmowego uznanej fotografki Zofii Chomętowskiej Fundacja Archeologii Fotografii zmontowała film – według koncepcji Karoliny Puchały, z tekstem Mikołaja Łozińskiego i muzyką Kapeli ze wsi Warszawa.

Premiera filmu „Ja kinuję” w kinie Iluzjon w czwartek 17 stycznia o godz. 19.45 (wstęp 11 zł). Połączona będzie z promocją publikacji wyboru prywatnych zdjęć Chomętowskiej oraz dyskusją o amatorskich filmach dokumentalnych, z udziałem Tadeusza Sobolewskiego, Moniki Supruniuk, Tomasza Dubiela i współtwórców filmu. „Ja kinuję” to unikatowy 25-minutowy materiał filmowy z końca lat 20. odsłaniający fragmenty z prywatnego życia Chomętowskiej, jej rodziny i przyjaciół. Na taśmie obok samej Chomętowskiej pojawiają się jej mąż Jakub (prawdopodobnie też autor wielu ujęć), Izabella Radziwiłł, gen. Carton de Wiart, Jadwiga Tereszczenko, Józef Haller, Michał Pawlikowski i wiele innych znanych osób.

Dzień przed premierą filmu, w środę o godz. 19, fundacja otworzy w swojej siedzibie przy Andersa 13 związaną z nim wystawę Marzeny Nowak. Instalacja dźwiękowa połączona z projekcją krótkiego fragmentu z zapisu filmowego Zofii Chomętowskiej to intymny dialog kobiety i mężczyzny stworzony na podstawie dialogów m.in. z filmów Antonioniego i Bergmana.

AGNIESZKA KOWALSKA

