

sygnatura	artysta lub autor	tytuł	rok wydania	wydawnictwo / organizatorzy	opis fizyczny (długość x szerokość x grubość, strony)	półka	język	rozdział	key words	ISBN lub inne oznaki
A/1	Beaumont Newhall	The history of photography: from 1839 to the present	1982	The Museum of Modern Art, New York	28x20x2 cm. 319 s.	A8	English	XIX-początek XX	historia fotografii, rozwój fotografii, XIX wiek, XX wiek, teksty o fotografii, lata 20, lata 30,	870703811
A/2	Ignacy Płażewski	Spojrzenie w przeszłość polskiej fotografii	1982	Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa	24,5x20x2,5 cm. 414 s.	A8	Polski	XIX-XX	historia fotografii, rozwój fotografii, fotografia polska, XIX wiek, XX wiek, teksty o fotografii, lata 20, lata 30, lata 40, lata 50, Jan Sunderland,	brak
A/3	Wacław Żdźarski	Zaczęło się od Daguerre'a... Szkice z dziejów fotografii XIX w.	1977	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	21x15x1 cm. 90 s.	A8	Polski	XIX-początek XX	historia fotografii, XIX wiek, XX wiek, teksty o fotografii, Nadar, Karol Beyer, Walery Rzewuski, Konrad Brandel,	brak
A/4	Aleksander Maciesza	Historia fotografii polskiej w latach 1839-1889	1972	Towarzystwo Naukowe Płockie, Płock	20,5x14,5x1 cm. 83 s.	A8	Polski	XIX-początek XX	historia fotografii, polska, XIX wiek,	brak
A/5	(wielu)	Fotograf przyjechał! Mieszkańcy dawnych Prus Wschodnich na fotografiach pochodzących ze zbioru Urzędu Konserwatora Zabytków w Królewcu / Der Fotograf ist da! Die Bewohner des ehemaligen Ostpreußen auf alten Aufnahmen des Denkmalmates Königsberg	2005	Instytut Sztuki PAN, Warszawa	28x21x1,1 cm. 172 s.	A8	Polski, German	XIX-początek XX	katalog wystawy, archiwum IS PAN, Prusy Wschodnie, XIX wiek, XX wiek, Oscar Bittrich, Adolf Botticher, Richard Dethlefsen, Gottheil i Syn, Gussenstein, Paul Horn, Krauth, Christian Krollman, K. Rechholtz, P. Rosenow, Alfred Stallman, Anton Ulbrich, Walter, Carl Wunsch, Bruno Zelinsky, Herbert Zink,	8389101351
A/6	Zaida Ben-Yusuf	New York Portrait Photographer	2008	Merrell, London	28x21x2 cm. 240 s.	A8	English	XIX-początek XX	XX wiek, USA, New York, portret, kobiety fotografki,	9781858944401
A/7	Jacques Henri Lartigue	Jacques Henri Lartigue	nd.	Donation Jacques Henri Lartigue, Paris	Folder 22x16x0,3 cm. 12 kartek	A8	English, French	XIX-początek XX	brozura reklamowa, wystawy do wypożyczenia, Francja, początek XX wieku,	brak
A/8	ed. Simone Philippi, Ute Kieseyer	Alfred Stieglitz. Camera work. The complete illustrations 1903-1917	1997	Taschen, Köln, New York	19,5x14x6 cm. 800 s.	A8	English, French, German	XIX-początek XX	XX wiek, USA, New York, piktorializm, fotografia artystyczna, teksty o fotografii,	9783822880722
A/8-1	Kaljula Teder	Eesti fotograafia teerajajaid: sada aastat (1840-1940) arenguteed	1972	Kirjastus "Eesti Raamat", Tallinn	22x17,5x1,4 cm. 145 s.	A8	Estonian (summary in English, Russian)	XIX- I pol. XX	historia fotografii, Estonia, XIX wiek, lata 20, lata 30, lata 40,	brak
A/9	Józef Głogowski	Czas córek	2009	Galeria Asymetria, Warszawa	18,7x15x0,2 cm. 16 s.	A8	Polski	początek XX	katalog wystawy, brozura, lata 20, lata 30, portret, Rafał Lewandowski, kolekcji Stefana Okołowicza i Ewy Franczak,	brak
A/10	Thomas Walters	Nudes of the '20s and '30s	1976	Academy Editions, London; St. Martin's Press, New York	19,5x13x0,6 cm. 87 s.	A8	English	lata 20-30	fotografia aktu, kobiece ciało, pocztówka, XX wiek, lata 20, lata 30,	brak
A/11	Judith Keller, Katherine Ware	Women on the Edge: Twenty Photographers in Europe, 1919-1939	1993	The J. Paul Getty Museum	22x20x0,1 cm. 8 s.	A8	English	lata 20-30	brozura, katalog wystawy, kobiety fotografki, XX wiek, lata 20, lata 30, Trude Fleischmann, Florence Henri, Elsa Thalemann, Lucia Moholy, Studio Ringl + Pit, Ilse Bing, Dora Maar, Erna Lindvai-Dircksen, Lisette Model,	brak
A/12	Jan Bułhak	Estetyka Świata. Zasady fotografii	1936	Polska Drukarnia Artystyczna Grafika, Wilno	24,5x17,5x1,7 cm. 279 s.	A8	Polski	początek XX	fotografika, podręcznik, poradnik, techniczne, teksty o fotografii, XX wiek, lata 30,	brak
A/13	Paul Wolff	Meine Erfahrungen mit der Leica	1939	Breidenstein verlagsgesellschaft, Frankfurt am Main	27,5x24x2,3 cm. 242 s.	A8	German	lata 30	historia, lata 30, Niemcy, photobook, poradnik, fotografia artystyczna,	brak
A/14	(wielu)	Fotografer / Photographers: Emil Heilborn, Sven Järlås, Gunnar Sundgren, Arne Wahlberg	1977	Moderna museet, Fotografiska museet, Stockholm	23x18x1 cm. 114 s.	A8	Swedish, English	lata 30-60	katalog wystawy, fotografia zagraniczna, Szwecja, lata 30, lata 40, lata 50, lata 60,	9171001166
A/15	(wielu)	Fotografer / Photographers: Curt Götlin, Anna Riwkin, Karl Sandels	1977	Moderna museet, Fotografiska museet, Stockholm	23x18x1 cm. 136 s.	A8	Swedish, English	lata 20-70	katalog wystawy, fotografia zagraniczna, fotografia reportażowa, Szwecja, portret, lata 20, lata 30, lata 40, lata 50, lata 60, lata 70,	9171001336
A/16	Henryk Mierzecki, Janina Mierzecka	Ręka pracująca	1947	Warszawa	22x17x3,5 cm. 94 s.	A8	Polski	lata 40	photobook, typologia, ręka, praca, choroby zawodowe,	brak
A/17	Neil Baldwin	Man Ray. American artist	1988	Potter, New York	24x16,5x4 cm. 449 s.	A8	English	początek-druga poł. XX	XX wiek, biografia, dadaizm, surrealizm,	517560011

A/18	Bill Brandt	Camera in London	1948	Focal Press, London, New York	25x17,5x1 cm. 89 s.	A8	English	lata 40	photobook, London, XX wiek, lata 40, fotografia uliczna, fotografia artystyczna,	brak
A/19	Marcel Natkin	Photography and the art of seeing	1948	Fountain Press, London	28x22x1,3 cm. 72 s.	A8	English	lata 40	rodzaje fotografii, Francja, fotografia artystyczna, poradnik, kompozycja, Albin Guillot, Amson, Boucher, Brassai, Doisneau, Feher, Goursat, Karquel, Lorelle, Masclet, Meerson, Moral, Natkin, Roubier, Sougez, Vadas Erno, Zuber,	brak
A/20	Michael Balcon, Ernest Lingren, Forsyth Hardy, Roger Manvell	Twenty Years of British Film 1925-1945	1947	The Falcon Press, London	25x19x1 cm. 96 s.	A8	English	lata 20-40	Wielka Brytania, kino brytyjskie, kino dokumentalne,	brak
A/21	(wielu)	Photograms of the year 1949. The annual review of the world's photographic art	1949	Iliffe for Amateur Photographer, London	26x20x0,8 cm.	A8	English	lata 40	XX wiek, piktorializm, fotografia artystyczna,	brak
A/22	Leonard Sempoliński, Emilia Borecka	Warszawa 1945	1985	Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa	27x27x2,6 cm. 335 s.	A8	Polski (summary in English, French, Russian)	lata 40	Warszawa, fotografia dokumentalna, ruiny, II wojna światowa, po wojnie, historia,	brak
A/23	(wielu)	Warszawa stolica Polski	1949	Spółeczny Fundusz Odbudowy Stolicy, Warszawa	34,5x25,5x1,5 cm. 184 s.	A8	Polski	początek-druga poł. XX	Warszawa, fotografia dokumentalna, ruiny, II wojna światowa, po wojnie, historia, odbudowa Warszawy,	brak
A/24	red. kat. Jadwiga Janik, Lech Lechowicz	Dłubak: fotografie 1947-1950 / Dłubak: photographs 1947-1950	1995	Muzeum Sztuki, Łódź	22x22x1 cm. 123 s.	A8	Polski, English	lata 40-50	katalog wystawy, Zbigniew Dłubak, sztuka nowoczesna, lata 40, lata 50, teksty o fotografii,	8390347024
A/25	red. Monika Kozień-Świca	Fortunata Obrąpalska	2002	Muzeum Historii Fotografii, Kraków	15x15x0,1 cm. 12 s.	A8	Polski	lata 40-50	katalog wystawy, fotografia eksperymentalna, piktorializm, awangarda, kobiety fotografiki,	8391437434
A/26	(wielu)	III Ogólnopolska Wystawa Fotografiki. Maj 1953	1953	Zachęta, Warszawa	20,5x14,5x0,5 cm. 21 s.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, fotografia polska, lata 50, ZPAF,	brak
A/27	(wielu)	VI Ogólnopolska Wystawa Fotografiki. Czerwiec 1956	1956	Związek Polskich Artystów Fotografików, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	17x15,5x0,3 cm. 19 s.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, fotografia polska, lata 50, ZPAF,	brak
A/28	(wielu)	IX Ogólnopolska Wystawa Fotografiki	1959	Związek Polskich Artystów Fotografików, Warszawa	22,2x17x0,4 cm.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, fotografia polska, lata 50, ZPAF,	brak
A/29	(wielu)	Ausstellung der Polnischen Fotografie	1956	Berlin	21x15x0,1 cm. 14 s.	A8	German	lata 50	katalog wystawy, fotografia polska, lata 50,	brak
A/30	Herbert Koch	Der Weg zum guten Bild	1954	Veb Wilhelm Knapp Verlag, Halle (Saale)	16,7x12x0,2 cm. 48 s.	A8	German	lata 50	poradnik, techniczne, XX wiek, lata 50,	brak
A/31	Zdzisław Wdowiński	Wśród puszczy i jezior	1956	"Sport i Turystyka", Warszawa	28,5x21x1,7 cm. 159 s.	A8	Polski	lata 50	fotografia przyrodnicza, ptaki, Mazury, photobook,	brak
A/32	(wielu)	Z kamerą po świecie. Wystawa fotografików-członków Z.P.A.F. Sierpień 1958	1958	Związek Polskich Artystów Fotografików, Warszawa	23,7x17x0,2 cm. 12 s.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, polscy fotografowie za granicą, fotografia polska, lata 50, ZPAF,	brak
A/33	kur. Joanna Kordjak-Piotrowska	Egzystencje. Polska fotografia awangardowa 2. połowy lat 50.	2005	Muzeum Narodowe, Warszawa	25x17,5x0,5 cm. 66 s.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, awangarda, fotografia polska, lata 50, Zbigniew Dłubak, Zdzisław Beksiński, Bronisław Schlabs, Jerzy Lewczyński, Stefan Wojnecki, Marek Piasecki, Andrzej Pawłowski,	8371002238
A/34	Zbigniew Dłubak	prace z lat 1945-1980 / works from 1945-1980	1981	Muzeum Narodowe, Wrocław	23x24x0,9 cm. 107 s.	A8	Polski, English	lata 40-80	katalog wystawy, sztuka polska, malarstwo, rysunek, fotografia polska, lata 40, lata 50, lata 60, lata 70, lata 80, Adam Sobota,	brak
A/35	Chargesheimer, Oskar Sommer	2 x Wirklichkeit	1958	Galerie Seide, Hannover	23,3x21x0,4 cm.	A8	German	lata 50	katalog wystawy, Niemcy, sztuka nowoczesna,	brak
A/36	red. kat. Stefan Figlarowicz	Zdzisław Beksiński: Fotografie 1953-1959 ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu	2001	Muzeum Narodowe, Gdańsk	21x21x0,4 cm. 24 s.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, fotografia polska, lata 50, Adam Sobota,	8388669451
A/37	Tadeusz Chrzanowski	Fotografik	2008	Galeria dylag.pl, Kraków	23,3x15,5x0,4 cm. 31 s.	A8	Polski	lata 50	katalog wystawy, fotografia polska, fotografia uliczna, lata 50,	brak
A/38	red. kat. Paweł Borkowski i Leszek Brogowski	Fotografia S. I. Witkiewicza: wystawa przygotowana przez Muzeum Sztuki w Łodzi, styczeń - luty 1980	1980	Galeria GN ZPAF, Wojewódzki Ośrodek Kultury, Gdańsk	22,7x17x0,2 cm. 18 s.	A8	Polski	początek XX-lata 30	katalog wystawy, Stanisław Ignacy Witkiewicz, fotografia polska, autoportret, XX wiek,	brak

A/39	Felix H. Man	Pionier des Bildjournalismus, Photographien von 1915 bis 1970	1971 (?)	Münchner Stadtmuseum	27x19x0,1 cm. 23 s.	A8	German	początek XX-lata 70	catalog wystawy, fotoreportaż, XX wiek, Niemcy,	brak
A/40	red. kat. Adam Sobota	Sztuka reportażu. Z historii fotografii polskiej	1980	Muzeum Narodowe, Wrocław	29,5x21x0,6 cm. 65 s.	A8	Polski, English (summary)	początek XX-lata 70	catalog wystawy, fotografia polska, XIX wiek, XX wiek, Izidor Kopernicki, Karol Beyer, Adam Bujak, Jan Buřhak, Józef Czechowicz, Łukasz Dobrzański, Benedykt Dorys, Huta - dom - rodzina, Bogdan Łopieński, Tomasz Olszewski, Powstanie styczniowe, Wiesław Prażuch, Tadeusz Rolke, Zofia Rydet, Leonard Sempoliński, Władysław Sławny, Karol Stromenger, Antoni Wieczorek, tygodnik ITD, tygodnik Razem,	brak
A/41	Janina Mierzecka	Cale życie z fotografią	1981	Wydawnictwo Literackie, Kraków	21,3x11,5x1,6 cm. 272 s.	A8	Polski	początek XX-lata 70	wspomnienia, relacje osobiste, XX wiek, życie artystyczne, ZPAF, Lwowskie Towarzystwo Fotograficzne, noty biograficzne fotografów Lwowskich, polskie stowarzyszenia fotograficzne w latach 1891-1939, kobiety fotografki,	830800296X
A/42	(wielu)	Tusen och en bild: Moderna Museet, Fotografiska Museet Stockholm	1978	Moderna Museet, Fotografiska Museet, Stockholm	27x21x1 cm. 159 s.	A8	Swedish, English	koniec XIX-lata 70 XX	catalog wystawy, kolekcja fotografii XX wieku, fotografia zagraniczna, znane zdjęcia,	9171001379
A/43	ed. by Jerry Mason	The Family of Man	1955	Museum of Modern Art, New York	28x21,4x0,7 cm. 192 s.	A7	English	lata 50	catalog wystawy, fotografia portretowa, fotografia uliczna, fotografia krajobrazu, człowiek, ludzie, XX wiek,	brak
A/44	Lubomír Linhart	Josef Sudek fotografie	1956	Státní nakladatelství krásné litteratury, Hudby a umění, Praha	24,2x17,5x2,2 cm. 46+232 s.	A7	Czech	1 poł. XX	XX wiek, Czechy, piktorializm, fotografia krajobrazowa, fotografia uliczna, fotografia architektury, przyroda, pejzaż, portret, martwa natura,	brak
A/45	Peter Gowland	How to Photograph Women	1957	Crown Publishers, Inc. New York	25,9x18,4x1,2 cm. 128 s.	A7	English	lata 50	poradnik, XX wiek, lata 50, USA, Peter Gowland, fotografia portretowa, fotografia kobiet, portret, kobiece ciało, kobieta, pozowanie,	brak
A/46	Ozzie Sweet	My Camera Pays Off	1958	American Photographic Book Publishing, New York	24x16,1x1,5 cm. 175 s.	A7	English	lata 50	poradnik, XX wiek, lata 50, USA, Ozzie Sweet, fotografia zwierząt, fotografia dziecięca, fotografia portretowa, fotografia sportowa, kobiety	brak
A/47	William Mortensen, George Dunham	How to pose the model	1960	Ziff-Davis Publishing Co., New York	24,7x16,9x1,2 cm 160 s.	A7	English	lata 50	poradnik, XX wiek, USA, pozowanie, fotografia ciała, fotografia portretowa, akt,	brak
A/48	Klaus Fischer	Das neue Porträt	1963	VEB Fotokinoverlag, Halle	23,5x17,2x1,8 cm. 259 s.	A7	German	lata 50-60	poradnik, XX wiek, Niemcy, fotografia portretowa, portret, technika, portret czarno-biały, portret kolorowy,	brak
A/49	Ernő Vadas	Ungarische fotokunst 1958	1958	Corvina, Budapest	28,5x22,3x1,3 cm 117 s.	A7	German	lata 50	XX wiek, Węgry, fotografia węgierska, fotografia uliczna, fotografia portretowa, fotografia krajobrazowa, fotografia zwierząt, fotografia sportowa, fotografia przemysłowa, martwa natura, akt kobiecey, fotografia dziecięca,	brak
A/50	Roman Czamański	Poznańskie: album o Poznaniu i Województwie	1955	Wojewódzki Komitet Frontu Narodowego w Poznaniu, Poznań	33x23,5x1 cm. 100 s.	A7	Polski	lata 50	album krajoznawczy, fotografia reportażowa, lata 40, po wojnie, fotografia krajobrazowa, fotografia architektury, fotografia przemysłowa, fotografia sportowa, teksty propagandowe, socjalizm, lata 50, rolnictwo, przemysł, architektura, osiedla, Poznań, Nowy Dębiec, Wielkopolskie,	brak
A/51	(wielu)	Poznań	1958	Wydawnictwo Poznańskie, Poznań	29x21,2x1,3 cm. 151 s.	A7	Polski, Russian, French, English, German	lata 50	album krajoznawczy, fotografia architektury, fotografia krajobrazowa, zabytki, architektura, rzeźba, malarstwo, krajobraz, Poznań,	brak
A/52	Kazimierz Czekaj, Alina Scholtzówna	Żelazowa Wola	1960	Wydawnictwo Arkady, Warszawa	27x21,2x1,1 cm. 64 s.	A7	Polski, French	lata 60	album krajoznawczy, Adam Kaczkowski, Fryderyk Chopin, fotografia pejzażowa, fotografia architektury, przyroda, Żelazowa Wola, dwór, park,	brak
A/53	Kazimierz SAYSSE-Tobiczyk	W Beskidach	1967	Wydawnictwo Sport i Turystyka, Warszawa	24,5x19,3x1,3 cm. 32+72 s.	A7	Polski, English, French, German, Russian	lata 60	album krajoznawczy, fotografia krajobrazowa, album, przyroda, architektura, góry, pejzaż, portret, folklor, Beskidy, Tadeusz Sumiński,	brak
A/54	Kazimierz SAYSSE-Tobiczyk	Na Mazowszu	1964	Nasza Księgarnia, Warszawa	29x21x3,3 cm. 437 s.	A7	Polski	lata 60	album krajoznawczy, folklor, historia Polski, fotografia krajobrazowa, zabytki, architektura, wieś, sztuka ludowa,	brak
A/55a	Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński, Kazimierz Michałowski	Akropol	1964	Wydawnictwo Arkady, Warszawa	28,3x21x1,2 cm. 15 + 85 s.	A7	Polski	lata 60	album krajoznawczy, Grecja, fotografia architektury, rzeźba antyczna, Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński,	brak
A/55b	Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński, Kazimierz Michałowski	Akropol	1964	Wydawnictwo Arkady, Warszawa	28,3x21x1,2 cm. 15 + 85 s.	A7	Polski	lata 60	album krajoznawczy, Grecja, fotografia architektury, rzeźba antyczna, Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński,	brak
A/55c	Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński, Kazimierz Michałowski	Akropolis	1964	Wydawnictwo Arkady, Warszawa	28,3x21x1,2 cm. 19 + 86 s.	A7	German	lata 60	album krajoznawczy, Grecja, fotografia architektury, rzeźba antyczna, Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński,	brak

A/55d	Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński, Kazimierz Michałowski	L'Acropole	1964	Wydawnictwo Arkady, Warszawa	28,3x21x1,2 cm. 75 s.	A7	French	lata 60	album krajoznawczy, Grecja, fotografia architektury, rzeźba antyczna, Edward Hartwig, Tadeusz Sumiński,	brak
A/56	(wielu)	International photos, band II	1959	Verlag Grossbild-Technik, München; Fountain Press, London	29x23,3x1,8 cm. 198 s.	A7	German, English, French, Spanish	lata 50	World Exhibition of Modern Photography, XX wiek, fotografia artystyczna, fotografia kolorowa, fotografia czarno-biała, fotografia portretowa, fotografia krajobrazowa, fotografia przemysłowa, fotografia teatralna, fotografia mody, fotografia uliczna, fotografia dziecięca, fotografia zwierząt, martwa natura, akt kobiecy, makrofotografia, fotografia reklamowa, Ozzie Sweet, Jean-Pierre Ronzel, Franz Lazi, Wynn Bullock, Jules Alexander, Three Lionc Inc., Andre de Dienes,	brak
A/57	ed. Nikolaus Karpf	International photos, band III	1962	Verlag Grossbild-Technik, München; Fountain Press, London	29x23,3x1,6 cm. 206 s.	A7	German, English, French, Spanish	lata 60	World Exhibition of Modern Photography, XX wiek, fotografia reklamowa, fotografia artystyczna, fotografia kolorowa, fotografia czarno-biała, fotografia portretowa, fotografia krajobrazowa, fotografia przemysłowa, fotografia mody, fotografia uliczna, fotografia dziecięca, fotografia zwierząt, martwa natura, akt kobiecy, makrofotografia, Franz Lazi, Peter Gowland, Paul Huf, Andre de Dienes, Rene Basset, Gordon de Lisle, Ray Manley, Zoltan Glass, Nikolaus Karpf, Rosemarie Clausen, Ormond Gigli, Ozzie Sweet, Mark Shaw, Three Lionc Inc.,	brak
A/58	ed. Rita Maahs, Heinz Bronowski	Photo international	1963	VEB Edition, Leipzig	27,4x24,5x1,7 cm. 179 s.	A7	German, English, French	lata 60	XX wiek, teksty o fotografii, fotografia jako sztuka, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia krajoobrazu, fotografia portretowa, akt, Teodor Hermańczyk, Edward Hartwig,	brak
A/59	ed. Ernő Vajda	Ungarische Fotokunst 1962	1962	Corvina, Budapest	28,5x21x1,4 cm 128 s.	A7	German, English	lata 60	XX wiek, Węgry, fotografia uliczna, fotografia portretowa, fotografia krajobrazowa, fotografia zwierząt, fotografia sportowa, fotografia przemysłowa, martwa natura, akt kobiecy, fotografia dziecięca,	brak
A/60	(wielu)	Les photos de la FIAP 1962	1962	C. J. Bucher, Lucerne	29,5x22,8x1,8 cm. 144 s.	A7	French, English, German	lata 60	Photo Year Book, Fédération Internationale de l'Art Photographique, FIAP, album, fotografia artystyczna, Franciszek Karasiewicz, Henryk Lisowsky, Anna Chojnacka, Edward Hartwig,	brak
A/61	(wielu)	Les photos de la FIAP 1964	1964	s.n.	29,3x22,8x1,8 cm. 142 s.	A7	French, English, German	lata 60	Photo Year Book, Fédération Internationale de l'Art Photographique, FIAP, fotografia artystyczna, Tadeusz Blinski, Paweł Pierściński, Lucjan Świecki,	brak
A/62	(wielu)	Photograms of the year 1959: the annual review of the world's photographic art sixty-fourth year of issue	1959	Iliffe & sons Limited, London	27,2x21,5x1,3 cm. 136 s.	A7	English	lata 50	Photo Year Book, fotografia artystyczna, Tadeusz Cyprian, fotografia zagraniczna,	brak
A/63	(wielu)	Photograms of the year 1960: the annual review of the world's photographic art sixty-fifth year of issue	1960	Iliffe & sons Limited, London	27,2x21,5x1,3 cm. 136 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, fotografia artystyczna, Tadeusz Cyprian, fotografia zagraniczna,	brak
A/64	ed. Charles Johnson	New Photograms 1961: a selection of the world's finest photographs with comments and explanatory notes	1961	Iliffe & sons Limited, London	27,2x21,5x1,3 cm. 136 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, fotografia artystyczna, fotografia zagraniczna,	brak
A/65	Jindřich Marco, Jaroslav Šálek	Buntes aus dem ZOO	1960	Artia, Praha	27,8x24x1,9 cm. 136 s.	A7	German	lata 60	XX wiek, Czechy, Liberec, fotografia zwierząt, ZOO, zwierzęta, ptaki,	brak
A/66	Wolfgang Hutt	Landschaftsfotografie: Ein Beitrag zu ihrer Geschichte und ihrer Theorie	1963	VEB Fotokinoverlag, Halle	27,5x21,7x1,5 cm. 151 s.	A7	German	lata 60	pejzaż, fotografia krajobrazowa, XX wiek, historia fotografii, teksty o fotografii, teoria fotografii,	brak
A/67	(wielu)	The year's photography, 1960. A review of photographic art and a selection of pictures from the exhibitions held in the Society's House during the past year	1960	The Royal Photographic Society, London	25x19x1 cm. 93 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, portret, fotografia architektury, fotografia zwierząt, fotografia artystyczna, fotografia uliczna,	brak
A/68	ed. Norman Hall	Photography year book 1960	1960	Photography Magazine, London	27,5x21x1,7 cm. 232 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, George Rodger, Rosmarie Pierer, Irving Penn, Rene Burri, Paul Almasy, Pal-Nils Nilsson, Alfredo Camisa, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt,	brak
A/69	ed. Norman Hall	Photography year book 1961	1961	Photography Magazine, London	27,5x21x1,7 cm. 238 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, Bill Brandt, Philip Jones Griffiths, Lennart Olson, William Klein, Janine Niepce, Giovanni Massara, Walter Wissenbach, Ara Guler, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, fotografia brytyjska,	brak
A/70	ed. Norman Hall	Photography year book 1962	1962	Photography Magazine, London	27,5x21x1,7 cm. 220 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, Tio Fotografer, Vaclav Jiru, Brett Weston, Marc Riboud, Ed van der Elsen, Ian Berry, Gianni Berengo-Gardin, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt,	brak
A/71	ed. Norman Hall	Photography year book 1963	1963	Photography Magazine, London	27,5x21x1,7 cm. 244 s.	A7	English	lata 60	Photo Year Book, Rune Hassner, Jakob Tuggener, Thomas Hopker, Carlo Bavagnoli, Aart Klein, Slava Stochl, Paul Strand, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt,	brak

A/72	ed. Robert Hetz	Foto Almanach international 1961	1961	Knapp, Düsseldorf	24,5x20,5x2 cm. 207 s.	A7	German	lata 60	Photo Year Book, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt,	brak
A/73	ed. Gunter Henning	Fotojahrbuch international 1963/64	1963	VEB Fotokinoverlag, Halle (GDR)	27,5x21,5x1,6 cm. 186 s.	A7	German	lata 60	Photo Year Book, NRD, ZSSR, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt,	brak
A/74	ed. Gunter Henning	Fotojahrbuch 1965 international	1964	Fotokinoverlag, Leipzig (GDR)	27,5x21,5x1,5 cm. 199 s.	A7	German	lata 60	Photo Year Book, NRD, ZSSR, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt,	brak
A/75	ed. I. Solodovshikova	Interpress-photo, The World in Pictures	1966	Novosti Press Agency Pub. House, Moscow	26x22,5x1,8 cm. 206 s.	A7	Russian, English, Spanish, German, French	lata 60	katalog wystawy, konkurs, ZSSR, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, Władysław Pawelec, Piotr Janik, Henryk Rosiak, Leszek Łożyński, Edward Smoliński, Marek Langda, Stanisław Czarnogórski, Edmund Uchymiak,	brak
A/76	ed. Walter Herdeg	Photographis '68. International annual of advertising photography	1968	Walter Herdeg, The Graphis Press, Zurich	31x24x2 cm. 272 s.	A7	English, German, French	lata 60	fotografia reklamowa, fotografia użytkowa, fotografia mody, portret, Photo Year Book, fotografia artystyczna, plakat,	brak
A/77	ed. Walter Herdeg	Photographis '69. International annual of advertising photography	1969	Walter Herdeg, The Graphis Press, Zurich	31x24x2 cm. 258 s.	A7	English, German, French	lata 60	fotografia reklamowa, fotografia użytkowa, fotografia mody, portret, Photo Year Book, fotografia artystyczna, plakat,	brak
A/78	Wacław Kapusto, Juliusz Garztecki	W Moskwie, Włodzimierz i Suzdalu: Wystawa fotografii Wacława Kapusto	1968	Olsztyńskie Wydawnictwo Prasowe, Związek Polskich Artystów Fotografików	21,6x24,1x0,4 cm. 30 s.	A7	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, ZSSR, Wacław Kapusto, Moskwa, Włodzimierz, Suzdal, księstwo włodzimiersko-siewierskie, miasto, fotografia reportażowa, portret reportażowy, fotografia uliczna, fotografia architektury, sztuka rosyjska, zabytki,	brak
A/79	(wielu)	George Eastman House Collection	1968	Photographers Society, Japan	24x25x0,4 cm. 63 s.	A7	Japanese	XX	katalog wystawy, Eastman Kodak Company, kolekcja, Japonia, XX wiek,	brak
A/80	Pierre de Fenoyl, Marie José Charo, Christian Caujolle	Album photographique 1	1979	Centre Georges Pompidou, Paris	28,8x23x2,7 cm. 231 s.	A7	French, English	XIX-XX	Le Centre Georges Pompidou, historia fotografii, teksty o fotografii, rozwój fotografii, XIX wiek, XX wiek, Félix Teynard, Émile Puyo, Theo Blanc, Antoine Demilly, Heinz Hajek-Halke, Umbo, Paul Nash, Willy Ronis, William Klein, Burk Uzzle, Richard Kalvar, Victor Burgin, Tom Drahos, Jean-Christophe Pigozzi, Keiichi Tahara,	2858500118
A/81	Juliusz Garztecki, Heinrich Boll, Karl Pawek	Światowa wystawa fotografii na temat czym jest człowiek?	1965	Zakł. Graf. "Tamka"	26x21,5x1 cm. 180 s.	A7	Polski	lata 60	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret,	brak
A/82	ed. J. Grigiene	Lietuvos fotografija	1969	Vaga, Vilnius	28x23x1,5 cm. 172 s.	A7	Lithuanian, Russian, English, French, German	lata 60	Litwa, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret,	brak
A/83	(wielu)	III Internationale Fotoschau der Ostseeländer "Die Ostsee - ein Meer des Friedens"	1962	Deutscher Kulturbund - Bezirkskommission Fotografie, Rostok	19x16,3x0,2 cm. 24 s.	A6	German	lata 60	broszura, katalog wystawy, Bałtyk, FIAP,	brak
A/84	(wielu)	Fifth Sydney International Exhibition of Photography 1962	1962	The Exhibition Committee, Sydney	23x17x0,3 cm. 44 s.	A6	English	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna, Tadeusz Sumiński, Edward Hartwig, Franciszek Karasiewicz, Maciej Kwiek, Marian Legowski, Tercjan Multaniak, Włodzimierz Pielichowski,	brak
A/85	(wielu)	1er Salon Européen d'art photographique. 70e anniversaire	1962	Société Havraise de Photographie et de Cinématographie, Le Havre	22,5x15,5x0,2 cm. 40 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, konkurs, fotografia artystyczna, Tadeusz Sumiński,	brak
A/86	(wielu)	PSA International Photographic Exhibition 1962	1962	Photographic Society of America	22,6x15,2x0,4 cm. 64 s.	A6	English	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/87	(wielu)	17th Hong Kong International Salon of Pictorial Photography 1962	1962	Photographic Society of Hong Kong	18,6x13,3x0,7 cm. 144 s.	A6	English, Chinese	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/88	(wielu)	Kotkan Meripäivät: I Kansainvälinen Valokuvanäyttely Kotkassa 1962 / 1st International Exhibition of Photography at Kotka 1962	1962	s.n.	19,7x10x0,3 cm. 47 s.	A6	English, Finnish, Swedish, German	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/89	(wielu)	Salon International de Photographies 1963	1963	Royal Photo Club de Huy	24x15,5x0,4 cm. 56 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/90	(wielu)	8 Salon Internationale d'Art photographique	1963	Photo-Club Nantais, Nantes	24x16x0,3 cm. 40 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/91	(wielu)	7e Salon International D'art Photographique Périgueux 1964	1964	FIAP, Cine-Photo-Club Perigourdin	23,7x15,5x0,3 cm. 44 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak

A/92	(wielu)	Exposition Internationale De Photographie	1964	La Fédération Belge de Cercles Photographiques	21x14,2x0,1 cm. 5 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/93	(wielu)	8e Biennale de la FIAP / 8. Biennale der FIAP	1964	Fédération Internationale de l'Art Photographique	21x21x0,2 cm.	A6	French, German	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/94	(wielu)	3de Nationaal Fotosalon Hoeilaart / 3de Inter Fot Festival Leuven	1964	Fotoclub Gamma, Leuven	21,2x13,5x0,2 cm. 24 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, festiwal fotograficzny,	brak
A/95	(wielu)	De Kleine Ausstellung. Internationale Fotoausstellung	1965	Photofreunde 58, Köln	21x14,8x0,1 cm. 16 s.	A6	German	lata 60	broszura, katalog wystawy, ZPAF, fotografia artystyczna,	brak
A/96	(wielu)	Rassegna fotografica europea. Milano, 23 febbraio - 4 marzo 1966	1966	Centro culturale Pirelli, Milano	22x11x0,1 cm. 12 s.	A6	Italian	lata 60	broszura, katalog wystawy, ZPAF, fotografia artystyczna,	brak
A/97	(wielu)	1 er salon international d'art photographique. 75eme anniversaire de la S.H.P.C.	1967	La societe havraise de photographie et de cinematografie, Le Havre	27x21x0,4 cm. 56 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/98	(wielu)	18e Salon international d'art photographique, Xe biennale FIAP, Bordeaux 1968	1968	Photo-club de Bordeaux, Bordeaux	21x21x0,6 cm. 74 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/99	(wielu)	9e Salon International D'art Photographique Périgueux 1968	1968	Cine-Photo-Club Perigourdin, FIAP	24x15,5x0,3 cm.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/100	(wielu)	XXIII Salon Internacional Foto Club Buenos Aires 1968. XI Exhibicion de Dispositivos Color. V Salon de Foto Color	1968	El Photo Club Buenos Aires	22,7x15,3x0,2 cm.	A6	Spanish	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/101	The Edinburgh Photographic Society	106th exhibition of pictorial photography 1968	1968	Edinburgh Photographic Society	21,7x14,3x0,2 cm. 36 s.	A6	English	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/102	(wielu)	29th International Photographic Salon of Japan	1969	ALL Japan Association of Photographic Societies, The Asahi Shimbun	25,8x18x0,5 cm. 64 s.	A6	English, Japanese	lata 60	broszura, katalog wystawy, Japonia, fotografia artystyczna,	brak
A/103	(wielu)	Al 7-lea Salon Internațional de Artă Fotografică al Republicii Socialiste România	1969	Asociația Artiștilor Fotografi, București	21,4x20,5x0,4 cm. 30 s.	A6	Romanian	lata 60	broszura, katalog wystawy, Rumunia, fotografia artystyczna,	brak
A/104	(wielu)	1969 Chicago International Exhibition of Photography	1969	s.n.	22,8x15,3x0,1 cm. 14 s.	A6	English	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/105	(wielu)	Troisième salon international d'art photographique	1969	L'Union Photographique Rémoise	21,5x13,5x0,3 cm. 48 s.	A6	French	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/106	ed. Minor White	Aperture 10:2	1962	Aperture, New York	23,5x20,5x0,3 cm. 65 s.	A6	English	lata 60	katalog wystawy, Grace Mayer, Hyatt Mayor, Barbara Morgan, Henry Holmes Smith, George Eastman House, fotografia artystyczna, teksty o fotografii, USA, Buffalo, kult, religia, kościół, Milton Rogovin, Black Community	brak
A/107	Todd Webb	Todd Webb: photographs. Early Western trails and some ghost towns	1965	Amon Carter Museum, Fort Worth	22,8x20,2x04 cm. 44 s.	A6	English	lata 50-60	katalog wystawy, XX wiek, lata 50, lata 60, USA, California, Oregon, Nowy Meksyk, fotografia uliczna, fotografia krajobrazowa,	brak
A/108	Brett Weston, Nancy Wynne Newhall	Brett Weston photographs	1966	Amon Carter Museum, Fort Worth	22,8x20,3x0,4 cm. 40 s.	A6	English	XX	katalog wystawy, XX wiek, lata 30, lata 40, lata 50, lata 60, USA, Brett Weston, fotografia artystyczna, krajobraz, fotografia abstrakcyjna,	brak
A/109	Gottfried Jäger	Ausbildungswege zur Fotografie Studie zur Situation der fotografischen Berufsausbildung in der BRD	1969	Deutsche Gesellschaft für Photographie, Bad Godesburg	24x18x0,3 cm., 28 s.	A6	German	lata 60	Niemieckie Towarzystwo Fotograficzne, German Society for Photography, XX wiek, Niemcy Zachodnie, kształcenie fotograficzne, nauka, szkolnictwo, szkoły fotografii, zawód fotograf, kwalifikacje zawodowe, poradnik,	brak
A/110	(wielu)	"Den XVII": internationale udstilling af fotografisk kunst i Danmark: på Charlottenborg, fra den 10 til og med 24 August 1969	1969	s.n.	19x12,8x0,5 cm. 64 s.	A6	Danish	lata 60	Dania, broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna, Tadeusz Sumiński,	brak
A/111	komisarz wystawy Tadeusz Bukowski	X Ogólnopolska Wystawa Fotografiki ZPAF	1960	Związek Polskich Artystów Fotografików, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23x16,7x0,5 cm. 52 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, portret, krajobraz,	brak
A/112	komisarz wystawy Franciszek Karasiewicz	XI ogólnopolska wystawa fotografiki	1961	Związek Polskich Artystów Fotografików, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23,2x16,8x0,5 cm. 34 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, portret, krajobraz,	brak

A/113	komisarz wystawy Franciszek Karasiewicz, red. Maria Matuszewska, oprac. graf. Wojciech Zamecznik	XII Ogólnopolska Wystawa Fotografiki	1962	Związek Polskich Artystów Fotografików, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23x16,5x0,3 cm. 20 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, portret, krajobraz, Wojciech Zamecznik,	brak
A/114	komisarz wystawowy Jan Jastrzębski	Wystawa fotografii: Człowiek w Polsce Ludowej	1963	ZPAF, Warszawa	23,5x16,4x0,4 cm. 24 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, portret, krajobraz,	brak
A/115	komisarz wystawy Adam Kaczkowski	XIII Ogólnopolska Wystawa Fotografiki	1963	ZPAF, Warszawa	23x22,5x0,3 cm. 32 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, portret, krajobraz,	brak
A/116	komisarz wystawy Tadeusz Bukowski, red. Maria Matusińska	Sport i turystyka w Polsce Ludowej: fotografika	1964	Związek Polskich Artystów Fotografików, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	24x17x0,3 cm. 30 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, fotografia sportowa, fotografia reportażowa,	brak
A/117	komisarz wystawy Zygmunt Szargut	Ogólnopolska wystawa fotografii: one	1967	Związek Polskich Artystów Fotografików, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23,5x16,5x0,3 cm. 30 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, Polska, akt, fotografia artystyczna, portret, kobieta, kobiecość,	brak
A/118	komisarz wystawy Jerzy Roman	Katalog Ogólnopolskiej Wystawy Amatorskiej Fotografii Artystycznej "kraj w którym żyjemy"	1968	Federacja Amatorskich Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce	20,7x15x0,1 cm. 16 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, broszura, Jan Sunderland, fotografia amatorska,	brak
A/119	(wielu)	Polska Fotografia Artystyczna (tłumaczenie z greckiego)	1961	s.n.	21x14,7x0,1 cm. 20 s.	A6	Greek, English	lata 60	katalog wystawy, broszura, fotografia artystyczna, FIAP, ZPAF,	brak
A/120	(wielu)	Expoziția de fotografii artistice din R.P. Polona	1964	Asociația Artistilor Fotografi, București	18x16,5x0,1 cm. 12 s.	A6	Romanian	lata 60	katalog wystawy, broszura, fotografia artystyczna, ZPAF,	brak
A/121	(wielu)	Výstava Polské fotografie	1965	Svaz Československých Výtvarných Umělců, Praha	21x21x0,1 cm. 9 s.	A6	Czech	lata 60	katalog wystawy, broszura, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa, ZPAF, Zbigniew Pękosławski,	brak
A/122	Jan Bułhak, Tadeusz Cyprian, Marian Dederko, Zbigniew Dłubak, Benedykt Jerzy Dorys, Edward Hartwig, Edmund Kupiecki, Tadeusz Wański, Feliks Zwierzchowski	Założyciele i nestorzy ZPAF. Wystawa z okazji 55-lecia Związku Polskich Artystów Fotografików	2002	Związek Polskich Artystów Fotografików - Okręg Warszawski, Warszawa	29,5x21x0,4 cm. 20 s.	A6	Polski	XX	katalog wystawy, broszura, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa, ZPAF, XX wiek,	8391640507
A/123	aut. pomysłu i kompoz. wystawy Karl Pawek	Kobieta. II Światowa Wystawa Fotografiki. 522 zdjęcia z 85 krajów wykonane przez 236 fotografów	1968	ZPAF, Warszawa	26x21,5x1 cm. 206 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, akt, fotografia artystyczna, portret, kobieta, kobiecość,	brak
A/124	red. Kazimierz Patalong	Pieśń o ziemi naszej: ogólnopolska wystawa fotografii krajoznawczej	1962	nakł. Komitetu Organizacyjnego Ogólnopolskiej Wystawy Fotografii Krajoznawczej, Bytom	20,2x14x0,4 cm. 48 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, broszura, fotografia krajoznawcza, krajobraz, Śląsk, fotografia uliczna, Polskie Towarzystwo Turystyczno Krajoznawcze w Bytomiu, Gliwickie Towarzystwo Fotograficzne w Gliwicach, Katowickie Towarzystwo Fotograficzne w Katowicach,	brak
A/125	komisarz wystawy Jerzy F. Beeger	I Biennale Polskiego Krajobrazu	1963	Federacja Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce, Polskie Towarzystwo Turystyczno-krajoznawcze	20x20x0,2 cm. 16 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, broszura, fotografia krajoznawcza, krajobraz, Jan Sunderland,	brak
A/126	(wielu)	I Biennale Fotografii Artystycznej Krajów Nadbałtyckich w Malborku / I Biennial of Art Photography of the Baltic Countries in Malbork	1963	Społeczny Komitet Odbudowy Zamku, Malbork	18x14,5x0,4 cm. 52 s.	A6	Polski, English	lata 60	katalog wystawy, krajobraz, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa,	brak
A/127	(wielu)	III Biennale Fotografiki Krajów Bałtyckich / III Biennale of Art Photography of the Baltic Countries	1967	ZPAF, Gdańsk	18,5x16,5x1 cm. 103 s.	A6	Polski, English	lata 60	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa, ZPAF,	brak

A/128	(wielu)	Złocysty Jantar: IV Salon Fotografiki Polski Północnej 1968	1968	Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki, Biuro Wystaw Artystycznych, Sopot	18,5x16,5x0,8 cm. 100 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa, ZPAF, Jan Sunderland,	brak
A/129	(wielu)	IV Biennale Fotografiki Krajów Bałtyckich / IV Biennale of art photography of the Baltic countries	1969	ZPAF, Gdańsk	18,5x16,5x1,2 cm. 105 s.	A6	Polski, English	lata 60	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa, ZPAF, Zofia Rydet,	brak
A/130	komisarz wystawy Zygmunt Szargut	XXV lat PRL w fotografice	1969	ZPAF, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23,5x16,5x0,4 cm. 48 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, Polska, fotografia dokumentalna, fotografia reportażowa, ZPAF, Zbigniew Dłubak,	brak
A/131	komisarz wystawy Henryk Derczyński	25 lat Polski Ludowej w fotografii artystycznej	1969	Muzeum Śląskie we Wrocławiu, Związek Polskich Artystów Fotografików	17,5x17,5x0,4 cm. 38 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, Polska, fotografia dokumentalna, fotografia reportażowa, ZPAF,	brak
A/132	komisarz wystawy Zygmunt Szargut	Warszawa - wystawa fotografii	1965	ZPAF, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23,5x16x0,5 cm. 72 s.	A6	Polski	lata 60	katalog wystawy, miasto, Warszawa, fotografia dokumentalna, fotografia reportażowa, ZPAF,	brak
A/133	Maryna Okęcka-Bromkowa, Tadeusz Sumiński	Śpiewa wiatr od jezior. Pieśni ludowe Warmii i Mazur / zebra. i oprac. Maryna Okęcka-Bromkowa.	1966	Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa	19,7x17x2 cm. 413 s.	A6	Polski	lata 60	pieśni ludowe, Polska, Mazury, Warmia, krajobraz, fotografia przyrodnicza, portret, Tadeusz Sumiński,	brak
A/134	Roman Izbecki, Tadeusz Sumiński	In the Bieszczady Mountains	1968	Interpress Publishers, Warsaw	17x16,5x1,2 cm. 142 s.	A6	English	lata 60	Bieszczady Zachodnie, Polska, góry, krajobraz, fotografia przyrodnicza, Tadeusz Sumiński, przewodnik,	brak
A/135	Tadeusz Sumiński, Jerzy Waglewski	W Beskidzie Żywieckim i na Orawie	1972	Wydaw. Interpress, Warszawa	16,7x16,7x1,5 cm. 153 s.	A6	Polski	lata 60	Beskid Żywiecki, Orawa, Polska, góry, krajobraz, fotografia przyrodnicza, fotografia reportażowa, Tadeusz Sumiński,	brak
A/136	Ludwik Jerzy Kern, Wojciech Plewiński.	Cztery łapy	1969	Nasza Księgarnia, Warszawa	21x19x0,8 cm. 63 s.	A6	Polski	lata 60	fotografia zwierząt, pies, poezja humorystyczna polska, book design, Stanisław Zamecznik,	brak
A/137	Lech Wilczek, Maciej Musiał	Kuba	1972	Instytut Wydawniczy Nasza Księgarnia, Warszawa	22x22x1,3 cm. 114 s.	A6	Polski	lata 70	album, fotografia zwierząt, sowa, puszczyk,	brak
A/138	Hanns Reich, Elian-J. Finbert	Les animaux et leurs petits	1964	Fernand Hazan, Paris	23,4x18,3x0,9 cm. 82 s.	A6	French	lata 60	album, fotografia zwierząt,	brak
A/139	Zbigniew Pękosławski	Dziecko przed obiektywem	1960	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	19,3x18x0,8 cm. 90 s.	A6	Polski	lata 60	dzieci, fotografia artystyczna, fotografia uliczna, album, poradnik, portret,	brak
A/140	Alfred Ligocki	Fotografia i sztuka	1962	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	19x19x1 cm. 131 s.	A6	Polski	lata 60	teksty o fotografii, historia fotografii, krytyka, fotografia artystyczna, Tadeusz Sumiński,	brak
A/141	Tadeusz Rolke	fotografowałem lata sześćdziesiąte [i nie tylko] / I photographed the 60's (and not only)	1997	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa	20x20x0,1 cm.	A6	Polski, English	lata 60	broszura, katalog wystawy, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, fotografia uliczna,	brak
A/142	Kazimiera Dyakowska	Wystawa fotografii Kazimierzy Dyakowskiej pt. Impresje dziewczęce (portret - akt)	1966	ZPAF, Gliwickie Towarzystwo Fotograficzne	20x13x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski	lata 60	broszura, katalog wystawy, portret, akt, fotografia artystyczna, kobiety fotografki,	brak
A/143	Kazimiera Dyakowska, Jerzy Lewczyński	Wystawa Kazimierzy Dyakowskiej "Gdzie są dziewczyny z tamtych lat"	1996	Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Gliwicach	20,5x15x0,1 cm. 4 s.	A6	Polski	lata 60	broszura, katalog wystawy, portret, akt, Kazimiera Dyakowska,	brak
A/144	Bogdan Łopieński	Czas przeszły dokonany	2006	ZPAF, Warszawa	15x12x0,3 cm. 28 s.	A6	Polski	lata 60	zaproszenie, broszura, katalog wystawy, lata 70, fotografia reportażowa, fotografia uliczna,	brak
A/145	red. Edward Hartwig, Adam Johann, Henryk Lisowski	Almanach Fotografiki Polskiej 1960 / Almanach de la Photographie Artistique Polonaise / Polish Photography Almanac / Jahrbuch der Polnischen Kunst-Fotografie	1960	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,2 cm. 144 s.	A6	Polski, English, French, German	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF,	brak
A/146	red. Edward Hartwig, Adam Johann, Henryk Lisowski	Альманах польской фотографии (Almanach Fotografiki Polskiej)	1960	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,2 cm. 144 s.	A6	Russian	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF,	brak

A/147	red. Edward Hartwig, Adam Johann, Henryk Lisowski, Paweł Mystkowski	Almanach Fotografiki Polskiej 1961 / Almanach de la Photographie Artistique Polonaise / Polish Photography Almanac / Jahrbuch der Polnischen Kunst-Fotografie	1961	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,2 cm. 141 s.	A6	Polski, English, French, German	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF,	brak
A/148	red. Jerzy Benedykt Dorys, Edward Hartwig, Teodor Hermańczyk, Henryk Lisowski, Zbigniew Pękosławski, Lucjan Świąćicki	Almanach Fotografiki Polskiej 1962 / Almanach de la Photographie Artistique Polonaise / Polish Photography Almanac / Jahrbuch der Polnischen Kunst-Fotografie	1962	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,2 cm.	A6	Polski, English, French, German	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF,	brak
A/149a	red. Jerzy Benedykt Dorys, Edward Hartwig, Teodor Hermańczyk, Jan Kosidowski, Paweł Mystkowski	Almanach Fotografiki Polskiej 1967 / Almanach de la Photographie Artistique Polonaise / Polish Photography Almanac / Jahrbuch der Polnischen Kunst-Fotografie	1967	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,5 cm.	A6	Polski, English, French, German	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF, Stanisław Zamecznik,	brak
A/149b	red. Jerzy Benedykt Dorys, Edward Hartwig, Teodor Hermańczyk, Jan Kosidowski, Paweł Mystkowski	Almanach Fotografiki Polskiej 1967 / Almanach de la Photographie Artistique Polonaise / Polish Photography Almanac / Jahrbuch der Polnischen Kunst-Fotografie	1967	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,5 cm.	A6	Polski, English, French, German	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF, Stanisław Zamecznik,	brak
A/150	red. Zbigniew Dłubak, Jerzy Benedykt Dorys, Edward Hartwig, Teodor Hermańczyk, Adam Johann, Paweł Mystkowski	Almanach Fotografiki Polskiej 1969 / Almanach de la Photographie Artistique Polonaise / Polish Photography Almanac / Jahrbuch der Polnischen Kunst-Fotografie	1969	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	24x20x1,3 cm.	A6	Polski, English, French, German	lata 60	album, fotografia polska, fotografia artystyczna, fotografia sportowa, fotografia użytkowa, fotografia subiektywna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, akt, ZPAF, Stanisław Zamecznik, Zbigniew Dłubak,	brak
A/151	Zofia Rydet	Mały człowiek	1965	Wydawnictwo Arkady, Warszawa	25x20x3 cm. 186 s.	A6	Polski, English, French, Russian	lata 60	album, dzieci, Zofia Rydet, Wojciech Zamecznik, Janusz Korczak, Alfred Ligocki,	brak
A/152	Zofia Rydet, Urszula Czartoryska	Świat wyobraźni Zofii Rydet	1979	Krajowa Agencja Wydawnicza, Warszawa	24x21x1 cm. 54 s.	A6	Polski, English	lata 70	album, Zofia Rydet, kolaż, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna, kobiety fotografki,	brak
A/153	ed. Alfred Neumann	Fotojahrbuch international 1968/69	1968	VEB Fotokinoverlag, Leipzig (DDR)	30x25,5x1,5 cm. 198 s.	A6	German, Russian (summary)	lata 60	Photo Year Book, fotografia reportażowa, fotografia dokumentalna, fotografia industrialna, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, akt, portret, NRD, ZSSR, propaganda,	brak
A/154	ed. Alfred Neumann	Fotojahrbuch international 1973	1973	VEB Fotokinoverlag, Leipzig (DDR)	30x25,5x1,5 cm. 196 s.	A6	German, English, Russian (summary)	lata 70	Photo Year Book, fotografia reportażowa, fotografia dokumentalna, fotografia sportowa, fotografia uliczna, fotografia zwierząt, krajobraz, portret, NRD,	brak
A/155	(wielu)	Photography year 1974/75	1974	Time-Life International, New York	25,7x26x2 cm. 242 s.	A6	English	lata 70	Photo Year Book, USA, historia fotografii, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna, fotografia eksperymentalna, fotografia uliczna, akt, portret, krajobraz, Garry Winogrand, David Hamilton, Man Ray, Joseph Jachna, Edward Steichen, XX wiek, lata 30,	brak
A/156	(wielu)	Góry polskie w fotografii artystycznej	1973	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	28,5x27,5x3 cm. 132 s.	A6	Polski	lata 70	album, ZPAF, góry, krajobraz, Stefan Arczyński, Henryk Bietkowski, Kazimierz Czobaniuk, Marian Gadzalski, Kazimierz Gargul, Antonina Garnuszewska, Krystyna Gorazdowska, Edward Hartwig, Janusz Hereźniak, Henryk Hermanowicz, Teodor Hermańczyk, Adam Idziński, Krzysztof Jabłoński, Konstanty Jarochowski, Ludwik Jura, Stefan Konwiński, Jan Korpala, Janusz Korpala, Tadeusz Link, Krystyna Łyczywek, Zdzisław Małek, Ryszard Marjański, Marian Murman, Paweł Mystkowski, Józef Myszkowski, Kazimierz Najdenow, Feliks Nowicki, Tomasz Olszewski, Miłosław Petruszka, Włodzimierz Pielichowski, Paweł Pierściński, Włodzimierz Puchalski, Roman Serafin, Jan Siudecki, Jan Siudowski, Stanisław Skoczeń, Władysław Strojny, Tadeusz Sumiński, Lucjan Świąćicki, Paweł Trocha, Antoni Ulikowski, Tadeusz Wasilewski, Władysław Werner, Jan Weselik, Roman Wesołowski, Jerzy Wierzbicki, Marian Zaleski, Feliks Zwierzchowski,	brak
A/157	(wielu)	Poland: from the Baltic to the Carpathians	1975	Arkady, Warsaw	28,5x23,5x2 cm. 132 s.	A6	English	lata 70	album, przewodnik, Polska, Tadeusz Sumiński, krajobraz, fotografia architektury, góry,	brak
A/158	Jan Styczyński	Ludzie areny	1975	"Interpress", Warszawa	27x23x2 cm. 149 s.	A6	Polski, English, French, German, Russian	lata 70	album, cyrk, portret, fotografia reportażowa, fotografia artystyczna, Marek Freudenreich,	brak
A/159	ed. Karl-Heinz Moll	Tiere vor der Kamera	1975	Veb Fotokinoverlag, Leipzig	28x24,5x1,7 cm. 174 s.	A6	German	lata 70	album, poradnik, fotografia zwierząt,	brak

A/160	Zbigniew Dłubak	Malarstwo Październik 1966	1966	Galeria Foksal PSP	24,7x23x0,3 cm.	A6	Polski, English	lata 60	broszura, katalog wystawy, plakat, Zbigniew Dłubak, Hanna Ptaszkowska,	brak
A/161	komisarz wystawowy Daniel Zawadzki	Fotografia subiektywna	1968	ZPAF, Biuro Wystaw Artystycznych, Kraków	24,5x21x0,2 cm. 24 s.	A6	Polski	lata 60	broszura, katalog wystawy, Urszula Czartoryska, Zbigniew Dłubak, Związek Polskich Artystów Fotografików,	brak
A/162	komisarz wystawowy Zygmunt Szargut	Ogólnopolska wystawa fotografii artystycznej: portret	1970	Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	23,4x16,5x0,3 cm. 44 s.	A6	Polski	lata 70	katalog wystawy, Zachęta, ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików, fotografia artystyczna, portret, Zbigniew Dłubak, Marian Bogusz,	brak
A/163	Zbigniew Dłubak	Wystawa prac Zbigniewa Dłubaka	1971	Klub Międzynarodowej Prasy i Książki "RUCH", Galeria Współczesna, Warszawa	20,5x14,7x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski	lata 70	broszura, katalog wystawy, Zbigniew Dłubak, Movens, Ikonosfera 3,	brak
A/164	Zbigniew Dłubak	Desymbolizacje	1978	Muzeum Sztuki w Łodzi	22x22x0,5 cm. 21 s.	A6	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, sztuka współczesna, nowa awangarda, Systemy,	brak
A/165	Zbigniew Dłubak	Systemy / Systems	1978	Galeria Znak, Białystok	24x17,3x0,3 cm. 37 s.	A6	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, sztuka współczesna, Systemy, Gestykulacja, teksty o sztuce,	brak
A/166	Zbigniew Dłubak	Dłubak styczeń 1979	1979	Galeria 102, Warszawa	21x15x0,1 cm.	A6	Polski	lata 70	broszura, katalog wystawy, Zbigniew Dłubak, Desymbolizacje,	brak
A/167	Zbigniew Dłubak, Paweł Pierściński, Tadeusz Sumiński	Krajobrazy. Wystawa fotografii dokumentalnej towarzysząca VI Biennale Krajobrazu Polskiego	1979	Biuro Wystaw Artystycznych, Kielce	20,8x20,5x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski	lata 70	broszura, katalog wystawy, ZPAF, krajobraz,	brak
A/168	Zbigniew Dłubak	"Systemy"	70'	Remont Gallery, Warszawa	29,2x21x0,2 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, sztuka współczesna, teksty o sztuce, Jan Świdziński,	brak
A/169	Zbigniew Dłubak	Prace z lat 1965 - 1971 [i.e. 1991]	1992	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa	29,2x21,8x0,4 cm.	A6	Polski, English, French	60-90	katalog wystawy, sztuka współczesna, sztuka konceptualna, teksty o sztuce, Marek Grygiel, lata 60, Andrzej Turowski, lata 70, lata 80, lata 90, Systemy, Gestykulacja, Movens, Asymetria,	brak
A/170	Paweł Pierściński	Struktury	1970	Klub ZMS "Iskra", Galeria Fotografiki "Prezentacje", Toruń	22x19,5x0,2 cm. 12 s.	A6	Polski	lata 70	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna, kolaż, fotografia eksperymentalna,	brak
A/171	(wielu)	XVIIe Salon international Albert Ier	1971	Le Cercle Photographique de Charleroi	21x14,8x0,3 cm. 48 s.	A6	French	lata 70	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna,	brak
A/172	komisarz wystawy Adam Johann	Cykle: Ogólnopolska Wystawa Fotografii Artystycznej	1971	ZPAF, BWA, Warszawa	23x22x0,4 cm. 40 s.	A6	Polski	lata 70	katalog wystawy, fotografia artystyczna, Zachęta, Związek Polskich Artystów Fotografików,	brak
A/173	Edward Hartwig	Fotografika	1972	ZPAF, BWA, Warszawa	23x15,5x0,2 cm. 24 s.	A6	Polski, English	lata 70	broszura, katalog wystawy, Związek Polskich Artystów Fotografików, fotografia artystyczna, kolaż, fotografia eksperymentalna, Zachęta, Zbigniew Dłubak,	brak
A/174	Edward Hartwig	Fotografia / Photography	1994	ZPAF, Stara Galeria, Warszawa	24x22x0,2 cm. 24 s.	A6	Polski, English	XX	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna, kolaż, fotografia eksperymentalna, XX wiek,	brak
A/175	Edward Hartwig	Fotografia	1998	Miejski Ośrodek Kultury, Muzeum Okręgowe, Siedlce	21,7x21,7x0,2 cm. 20 s.	A6	Polski	XX	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna, kolaż, fotografia eksperymentalna, XX wiek, Krzysztof Jurecki,	brak
A/176	(wielu)	Catalogus ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum van de Bond van Nederlandse Amateurfotografen Verenigingen, 1922-1972	1972	s.n.	25x18x0,2 cm. 36 s.	A6	Dutch, French	lata 70	broszura, katalog wystawy, fotografia artystyczna, FIAP,	brak
A/177	ed. Leo Fritz Gruber	Photokina 1972: Internationale Photo- und Kino-Ausstellung / World fair of photography / Salon mondial de la photographie	1972	Messe- und Ausstellungs-Ges, Köln	21x20x1,2 cm. 204 s.	A6	German, English, French	lata 70	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa,	brak
A/178	Hans Jenny, Ernst A. Heiniger, Oscar Forel, Wen-Ying-Tsai	Struktur, Schwingung, Dynamik: Naturform - Kunstform	1973	Kunsthalle Helmhaus, Nürnberg, Zürich	20,8x21x0,5 cm. 72 s.	A6	German	lata 70	katalog wystawy, fotografia naukowa, światło,	brak
A/179	Daniel Buren	Legend / Légende / Bildtext / Leggenda / Leyenda	1973	Warehouse, London	29,5x21x5 cm. 2 książki w etui.	A6	English, French, German, Italian, Japanese, Spanish	lata 70	Paris, metro, reklama, fotografia dokumentalna, typologia, fotografia konceptualna,	brak
A/180	(wielu)	VI Biennale Fotografiki Krajów Bałtyckich Gdańsk 1973	1973	ZPAF, Gdańsk	19x16,5x1,3 cm. 136 s.	A6	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, Związek Polskich Artystów Fotografików, krajobraz, portret, fotografia artystyczna, fotografia reportażowa, Bałtyk, Łeba,	brak

A/181	red. Anna Gogut	Wenus polska	1973	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	23x23x1 cm. 103 s.	A6	Polski	lata 70	akt, kobieta, ciało, fotografia artystyczna, portret,	brak
A/182	komisarz wystawy Irena Iwanowska	Po trzydziestu latach. Ogólnopolska Wystawa Fotografii Artystycznej	1974	ZPAF, BWA, Warszawa	23x22x0,5 c., 45 s.	A6	Polski	lata 70	katalog wystawy, Związek Polskich Artystów Fotografików, PRL, Polska, fotografia reportażowa,	brak
A/183	(wielu)	Photography as Art - Art as Photography / Fotografie als Kunst - Kunst als Fotografie	1975	Fotoforum der Gesamthochschule, Kassel	20,7x19,6x0,8 cm. 171 s.	A6	German, French, English	lata 70	katalog wystawy, fotografia zagraniczna, fotografia jako sztuka, fotografia konceptualna, teksty o fotografii,	brak
A/184	(wielu)	Photography as Art - Art as Photography 2	1977	Fotoforum der Gesamthochschule, Kassel	21x20x1,3 cm. 263 s.	A6	German, English	lata 70	katalog wystawy, fotografia zagraniczna, fotografia jako sztuka, fotografia konceptualna, teksty o fotografii,	brak
A/185	(wielu)	Pracownia fotografii i filmu PWSSP w Lodzi	1971	ZPAF, Warszawa	24,5x22,7x0,1 cm. 10 s.	A6	Polski	lata 70	katalog wystawy, studenci, Zbigniew Dłubak, fotografia konceptualna, fotografia jako sztuka,	brak
A/186	ed. Petko Andreev	Mezunaroden konkurs "Foto-smjach" - Gabrovo, 75 / International competition photographic laugh - Gabrovo 75	1975	s.n.	25x18,5x0,3 cm. 56 s.	A5	Bulgarian, English	lata 70	katalog wystawy, fotografia reportażowa, Blok wschodni,	brak
A/187	komisarz wystawy Sławomir Hellman	Małe formaty '76: katalog wystawy fotografii artystycznej	1976	Warszawskie Towarzystwo Fotograficzne	20,5x14,5x0,4 cm. 64 s.	A5	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, konkurs fotografii, odbitka małowformatowa, fotografia artystyczna,	brak
A/188	Eliza Gajewski	Every year (until 1992) you will receive a dated photo of Eliza, insert them on the a pages on the appropriate pages of this book	1974	Remont Gallery, Warszawa	18x14,2x0,3 cm. Ed. 107/100	A5	Polski, French, English	lata 70	album, artist book, kobiety fotografki,	brak
A/189	Janusz Bąkowski	Wystawa fotografii / Exhibition of photographs	1976	ZPAF, Warszawa	30x20x0,1 cm. 16 s.	A5	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, Zbigniew Dłubak, fotografia konceptualna, grafika,	brak
A/190	Leszek Brogowski	Materiały informacyjne Federacji Amatorskich Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce	1978	Prezydium Rady FASF w Polsce, Warszawa	20x14,5x0,2 cm. 19 s.	A5	Polski	lata 70	teksty o fotografii, historia fotografii, wizualny język, sztuka współczesna,	brak
A/191	Jadwiga Przybylak	Zdjęcie	1978	Galeria GN, Gdańsk	24x15,5x0,2 cm. 16 s.	A5	Polski, English	lata 70	katalog wystawy, teksty o fotografii, Zbigniew Dłubak, fotografia konceptualna, kobiety fotografki,	brak
A/192	(wielu)	X Gorzowskie Konfrontacje Fotograficzne	1979	s.n., Gorzów Wielkopolski	20,7x20x0,3 cm. 47 s.	A5	Polski	lata 70	katalog wystawy, konkurs, symposium, program konferencji, FASFP, ZPAF, Mariusz Hermanowicz, Zbigniew Dłubak,	brak
A/193	komisarz wystawy Krystyna Łyczywek	Rodzina szczecińska - wystawa fotografii	1979	Klub Międzynarodowej Prasy i Książki, Warszawa	23x22x0,4 cm.	A5	Polski	lata 70	katalog wystawy, konkurs, Szczeciń, ZPAF, fotografia artystyczna, repatriacja, przesiedlenie, lata 60, lata 70, album rodzinny,	brak
A/194	(wielu)	Konkurs Fotografii Polskiej "Złocisty Jantar", Gdańsk 1977	1977	ZPAF, Gdańsk; BWA, Sopot	23x23x0,1 cm. 10 s.	A5	Polski, English	lata 70	zaproszenie, broszura, katalog wystawy, konkurs, Mariusz Hermanowicz, Tadeusz Sumiński,	brak
A/195	(wielu)	Konkurs fotografii polskiej "Złocisty Jantar"	1979	ZPAF, Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki	21,8x21,8x0,6 cm. 78 s.	A5	Polski	lata 70	katalog wystawy, konkurs, fotografia artystyczna, fotografia użytkowa, reportaż,	brak
A/196	komisarz biennale Paweł Piersciński	6 Biennale Krajobrazu Polskiego : ogólnopolska wystawa fotografii zorganizowana w ramach obchodów XXXV-lecia PRL	1979	Biuro Wystaw Artystycznych, Kielce	21x20x0,4 cm. 47 s.	A5	Polski	lata 70	katalog wystawy, fotografia krajobrazowa, fotografia uliczna, fotografia industrialna, ZPAF, Maksymilian Strasz,	brak
A/197	ed. Dimitrije Bašičević	Suvremena poljska fotografija	1977	CEFFT - Centar za Fotografiju, Film i Televiziju, Zagreb	28,8x21x0,5 cm. 70 s.	A5	Croatian, English	lata 70	katalog wystawy, fotografia polska, Urszula Czartoryska, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, Zbigniew Dłubak, Marek Piasecki, Jerzy Lewczyński, Zofia Rydet, ZPAF,	brak
A/198	Eustachy Kossakowski	Fotograf / Photographe	2004	Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa	21,5x16,7x0,5 cm. 47 s.	A5	Polski, French	druga pol. XX	katalog wystawy, fotografia dokumentalna, reportaż, Polska, Francja, fotografia konceptualna, lata 50, lata 60, lata 70, lata 80, lata 90,	8389145502
A/199	red. Waldemar Śliwczyński	Warsztaty fotograficzne Janusza Nowackiego 1973-1981	2006	Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury, Poznań	21,2x15x0,4 cm. 46 s.	A5	Polski	70-80	Poznań, warsztaty fotograficzne, plener, akcja fotograficzna,	8387816922

A/200	Jerzy Olek	Między znakiem a znaczeniem	1977	Wrocław	20,6x9,5x1,3 cm.	A5	Polski	lata 70	teksty o fotografii, teksty o sztuce, foto medium art, samopublikowanie, miesięcznik Nurt, Jan Świdziński, Jan Wojciechowski, Marceli Bacciarelli, Ryszard Tabaka, Ireniusz Kulik, Andrzej Lachowicz, Lech Mrożek, Józef Robakowski, Bolesław Stachow, Natalia LL, Zdzisław Sosnowski, Zbigniew Dłubak, Romuald Kutera, Andrzej Saj, Grzegorz Sztabiński, Andrzej Sapija, Ryszard Przybylski, Andrzej Jórczak, Henryk Gajewski, Adam Borkowski, Ryszard Waśko, Andrzej Rożycki,	brak
A/201	Helmut Zenker, Jacek Samotus	Katalog Poetycko-Fotograficzny "Relacje"	s.n.	Międzypokładowy klub "Oławka", Wrocław	29x29x0,3 cm.	A5	Polski	lata 70	poezja, Niemcy, fotografia artystyczna, book design,	brak
A/202	Albert van der Weide	Polski wykład / A Polish Lecture / Een Poolse Lezing	1981	T Hoogt, Utrecht, Nederland	27,6x21,5x0,3 cm. 6 k.	A5	Polski, Dutch, English	lata 80	katalog wystawy, artists' book, Holandia, performance,	brak
A/203	kie. art. Janusz Zagrodzki	Galeria Ślad (materiały z wystaw zorg. w latach 1979-1981)	1998	Galeria Ślad, Łódź	Teka (12 składek) 32x22x0,8 cm.	A5	Polski	lata 80	katalog wystawy, sztuka współczesna, performance, sztuka analityczna, Zbigniew Warpechowski, Edward Łazikowski, Adam Adamski, Milan Grygar, Wolf Kahlen, Józef Robakowski, Antoni Mikołajczyk, Krzysztof Zarębski, Taka Imura, teksty o sztuce, lata 70, lata 80,	brak
A/204	(wielu)	Forum Fotografii "Most" / Bridgepontbrückemost / UMK, ZPAF, PSFN	1980	ZPAF, PSFN, UMK, Toruń	22x22x0,2 cm. 16 s.	A5	Polski	lata 70-80	katalog wystawy, teksty o fotografii, Adam Borkowski, Jarosław Denysenko, Marek Gerstmann, Irena Jurkiewicz, Witold Kuliński, Jan Wichrowski, Mariusz Wrzcionkowski,	brak
A/205	(wielu)	Puolalaisia kuvia: maalauksia, piirustusja ja taidegrafiikka / Polska bilder: målningar, teckningar, grafik	1980	Björneborgs Konstmuseum	21x19x0,3 cm. 57 s.	A5	Finnish, Swedish	lata 70-80	katalog wystawy, sztuka polska, sztuka współczesna, malarstwo, rysunek, grafika, Marian Bogusz, Marek Chlanda, Zbigniew Dłubak, Jan Dobkowski, Stefan Gierowski, Ryszard Gieryszewski, Tadeusz Jackowski, Alfred Lenica, Zbigniew Makowski, Franciszek Maśluszczak, Stanisław Młodożeniec, Artur Nacht-Samborski, Jerzy Nowosielski, Grzegorz Pabel, Teresa Panasiuk, Erna Rosenstein, Leszek Różga, Andrzej Sapija, Ryszard Winiarski, Rajmund Ziemiński,	brak
A/206	red. Adam Borkowski	Porozumienie nie tylko fotografów: fragmenty wypowiedzi według zapisu magnetofonowego	1980	s.n.	20x14,4x0,2 cm. 21 s.	A5	Polski	lata 80	teksty o fotografii, teksty o sztuce, Zbigniew Dłubak, Adam Borkowski, Mariusz Wrzcionkowski, Andrzej Batur, Sławomir Magala, Stefan Wojnecki,	brak
A/207	komisarz wystawowy Leszek Brogowski	Wydarzenia: dokumenty z historii	1981	Galeria GN, Gdańsk	23x16,8x0,2 cm. 28 s.	A5	Polski	lata 70	katalog wystawy, NSZZ Solidarność, fotografia reportażowa, fotografia dokumentalna, strajki, zamieszki, polityka, Polska, opór wobec władzy, Paweł Borkowski, Edmund Chabowski, Stefan Figlarowicz, Zbigniew Gąsior, Witold Górka, Krzysztof Jakubowski, Zbigniew Kosycarz, Stanisław Markowski, Edward Stobiński, Witold Węgrzyn, ZPAF,	brak
A/208a	komisarz wystawy Anna Skowronek	Nowe aspekty fotografii socjologicznej. I Ogólnopolski Przegląd Fotografii Socjologicznej, Bielsko-Biała, 1980	1980	ZPAF, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Urząd Wojewódzki, Bielsko-Biała	32x16x 0,4 cm. 48 s.	A5	Polski	lata 70-80	katalog wystawy, fotografia dokumentalna, fotografia socjologiczna, fotografia reportażowa, Piotr Borowicz, Jacek Sielski, Krzysztof Paweła, Andrzej Polec, Mariusz Stachowiak, Piotr Sawicki, Witold Kuliński, Bolesław Kubica, Maciej Osiecki, Piotr Płaczkowski, Andrzej Sawicki, Zygmunt Rytka, Stanisław Szczygielski, Zbigniew Sawicz, Wojciech Sobociński, Juliusz Kleeberg, Krzysztof Niemiec, Kazimierz Komorowski, Irena Jurkiewicz, Zbigniew Dutkiewicz, Janusz Pokorski, Stanisław Kolański, Ryszard Dąbrowski, Jakub Grelowski, Stefania Zielińska, Włodzimierz Wasyluk, ZPAF,	brak
A/208b	komisarz wystawy Jan Kosidowski	Z perspektywy lat. I Ogólnopolski Przegląd Fotografii Socjologicznej, Bielsko-Biała, 1980	1980	ZPAF, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Urząd Wojewódzki, Bielsko-Biała	32x16x 0,4 cm. 48 s.	A5	Polski	lata 40-70	katalog wystawy, fotografia dokumentalna, fotografia socjologiczna, fotografia reportażowa, Polska, lata 40, lata 50, lata 60, lata 70, Stanisław Dąbrowiecki, Stefan Arczyński, Marek Czudowski, Bogdan Łopieński, Harry Weinberg, Wiesław Prażuch, Jan Michalewski, Konstanty Jarochoowski, Irena Jarosińska, Zbigniew Dłubak, Biegański Bogusław, Zofia Rydet, Romuald Pieńkowski, Jerzy Lewczyński, Wojciech Plewiński, Piotr Barącz, Jan Kosidowski, Tadeusz Rolke, Marek Holzman, Władysław Sławny, Kazimierz Gargul, ZPAF,	brak
A/208c	komisarz wystawy Mariusz Hermanowicz	Dokument czasu. I Ogólnopolski Przegląd Fotografii Socjologicznej, Bielsko-Biała, 1980	1980	ZPAF, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Urząd Wojewódzki, Bielsko-Biała	32x16x 0,4 cm. 48 s.	A5	Polski	lata 70	katalog wystawy, fotografia dokumentalna, fotografia socjologiczna, 1970-1979, Polska, Mariusz Hermanowicz, Kazimierz Czapieński, Jerzy Leszek Pękalski, Janusz Rosikoń, Jan Morek, Bolesław Kubica, Jerzy Szymanek, Andrzej Świetlik, Ryszard Dąbrowski, Andrzej Kielbowicz, Aleksander Jałosiński, Bogusław Biegański, Tomasz Kaiser, Krzysztof Paweła, Tomasz Olszewski, Włodzimierz Ochnio, Irena Jurkiewicz, Dorota Biłska, Zdzisław Pacholski, Andrzej Batur, Krzysztof Barański, Zofia Rydet, Witold Kuliński, Anna Musiałówna, Witold Jurkiewicz, Władysław Lemm, Andrzej Botys, Adam Hayder, Maciej Osiecki, Jan Michalewski, ZPAF,	brak

A/208d	komisarz wystawy Andrzej Świetlik	Wystawy towarzyszące. I Ogólnopolski Przegląd Fotografii Socjologicznej, Bielsko-Biała, 1980	1980	ZPAF, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Urząd Wojewódzki, Bielsko-Biała	32x16x 0,4 cm. 48 s.	A5	Polski	II poł. XIX-XX	catalog wystawy, fotografia socjologiczna, fotografia polska, historia fotografii, 1839-1979, fotografia reportażowa, fotografia prasowa, Karol Beyer, Leonard Kowalski, Stanisław Bizański, Walerian Twardzicki, Józef Czechowicz, Karol Stromenger, Łukasz Dobrzański, Władysław Sławny, Tomasz Olszewski, Adam Hayder, Jezry Mirski, Bogdan Kułakowski, Jan Morek, Romuald Zielazek, Zbigniew Jabłoński, Marian Gadzalski, EWA Łyczwyek-Pałka, Zbigniew Maciejowski, ZPAF,	brak
A/209	projekt, teksty: Paweł Pierściński, Jan Spałwan	Kieleckie krajobrazy 1955-1980	1980	BWA, Kielce	34,5x24x0,6 cm. 10 s.	A5	Polski	lata 50-80	fotografia krajobrazowa, pejzaż, Kielecka Szkoła Krajobrazu, teksty o fotografii,	brak
A/210	red. kat. Marian Rumin	7 Biennale Krajobrazu Polskiego: ogólnopolska wystawa fotografii	1981	BWA, Kielce	20x20x0,4 cm. 48 s.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, fotografia krajobrazowa, pejzaż, Polska, ZPAF,	brak
A/211	red. Paweł Pierściński	Polska fotografia krajobrazowa 1944-1984. Wystawa problemowa	1985	BWA, Kielce	23x22x0,9 cm. 120 s.	A5	Polski	lata 40-80	catalog wystawy, fotografia krajobrazowa, pejzaż, historia fotografii, historia pejzażu, Polska, krajoznawstwo, teksty o fotografii, Edward Hartwig, Jan Bułhak, Paweł Pierściński, Jerzy Lewczyński, ZPAF,	brak
A/212	komisarz wystawy Paweł Pierściński	Krajobrazy Świata w fotografii polskich podróżników. Wystawa problemowa	1987	Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Warszawa	21x21x1,3 cm. 252 s.	A5	Polski	XX	catalog wystawy, fotografia krajobrazowa, pejzaż, podróżnicy polscy, Galeria Zachęta, CBWA, ZPAF,	brak
A/213	red. katalogu Marian Rumin ; wstęp Paweł Pierściński].	10 Biennale Krajobrazu Polskiego	1987	BWA, Kielce	20,8x21x0,7 cm. 96 s.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, fotografia krajobrazowa, pejzaż, ZPAF,	brak
A/214	oprac. i red. Paweł Pierściński	VI Ogólnopolskie Sympozjum Fotograficzne "Krajobraz"	1987	ZPAF, Okręg Świętokrzyski w Kielcach	20,3x14,6x0,9 cm. 144 s.	A5	Polski	lata 80	fotografia krajobrazowa, pejzaż, ZPAF, konferencje, teksty o fotografii,	brak
A/215	(wielu)	fotografia Wigry '87	1987	BWA, Białystok	24x17x0,5 cm.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, wystawa poplenerowa, fotografia krajobrazowa, pejzaż, ZPAF,	brak
A/216	komisarz konkursu Piotr Sawicki	Czas i obraz północno-wschodniej Polski	1987	BWA, Białystok	24,3x17,7x0,3 cm.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, konkurs, fotografia krajobrazowa, reportaż, ZPAF,	brak
A/217	komisarz wystawy Mieczysław Wielomski	Przegląd fotografii górskiej "Między niebem między ziemią" Bielsko-Biała 1988	1988	ZPAF, Okręg Górski w Bielsko-Białej	22,8x21x0,8 cm. 129 s.	A5	Polski, English, French	lata 80	catalog wystawy, góry, fotografia krajobrazowa, pejzaż, ZPAF,	brak
A/218	(wielu)	Biennale Fotografii Górskiej '84	1984	Wojewódzki Dom Kultury, Jelenia Góra	22,3x20x0,2 cm. 23 s.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, góry, fotografia krajobrazowa, pejzaż, reportaz,	brak
A/219	(wielu)	V Biennale Fotografii Górskiej	1988	Wojewódzki Dom Kultury, Jelenia Góra	20x21x0,1 cm. 16 s.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, góry, fotografia krajobrazowa, pejzaż,	brak
A/220	komisarz biennale Paweł Pierściński	6 [i.e.11] Biennale Krajobrazu Polskiego. Ogólnopolska Wystawa Fotografii	1989	BWA, Kielce	21x21x0,4 cm. 60 s.	A5	Polski	lata 80	catalog wystawy, fotografia krajobrazowa, fotografia artystyczna, pejzaż, ZPAF,	brak
A/221	oprac. Zdzisław Szkiroń, Andrzej Strumiłło	Suwalski Park Krajobrazowy	1986	Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa	29,5x20,5x2,2 cm. 236 s.	A5	Polski (introduction in English, Russian, German)	lata 80	album krajoznawczy, przewodnik, fotografia przyrodnicza, fotografia krajobrazowa, pejzaż, Ryszard Czerwiński, Zygmunt Gałaszewski, Stanisław Gładki, Jacek Kowalski, Edmund Kupiecki, Włodzimierz Łapiński, Jerzy Miałdun, Marek Ostrowski, Bohdan Paterczyk, Włodzimierz Puchalski, Piotr Sawicki, Andrzej Stachurski, Władysław Strojny, Andrzej Strumiłło, Tadeusz Sumiński, Zygmunt Świątek, Wiktor Wołkow, Michał Woźniowski,	brak
A/222	(wielu)	Looking East	1990	Galeri Image, Aarhus	20x14,7x0,4 cm. 24 s.	A5	Danish	XX	catalog wystawy, Europa Wschodnia, blok wschodni, ZSRR, Festiwalu Sztuki w Aarhus, fotografia czarno-biała,	brak
A/223	(wielu)	Polská umělecká fotografie	1986	Instytut Polski w Pradze, ZPAF, Towarzystwo Handlu Zagranicznego Artoon	22,5x15x0,2 cm. 14 s.	A5	Czech	lata 80	catalog wystawy, broszura, fotografia polska, historia fotografii polskiej, fotografia artystyczna, Edmund Kupiecki, Paweł Pierściński, Mirosław Wiśniewski, Edward Grochowicz, Tadeusz Sumiński, Edward Hartwig, Kazimierz Czapiński, Adam Motti, Tadeusz Kowalski, Wiesław Zieliński, Jerzy Roman, Zofia Raczkowska, Jerzy Chojnacki, ZPAF,	brak
A/224	(wielu)	Photographie-Lagerkatalog, Katalog Nr. 45	1984	Buchhandlung Walther König, Köln	21x14,7x1 cm.	A5	German	lata 70-80	catalog, inwętarz, książki o fotografii,	brak
A/225	Krystyna Baker	Masks	1981	Texas Tech Press, Lubbock	27,3x21,6x1,3 cm. 149 s.	A5	English	lata 70	fotografia portretowa, portret, fotografia artystyczna, fotografia czarno-biała, kobiety fotografki,	896720853
A/226	Robert Capa, James Balog	Robert Capa, James Balog	1994	The Skopelos municipal cultural organization, Skopelos	25x21x0,4 cm. 17 s.	A5	Greek, English	XX	catalog wystawy, Musée de l'Elysée, lata 30, lata 40, lata 50, lata 90, fotografia dokumentalna, fotografia reportażowa, fotografia przyrodnicza,	brak

A/227	Bill Jay	Photographers photographed	1983	Peregrine Smith Books, Salt Lake City	24,1x20,5x0,6 cm. 82 s.	A5	English	lata 70-80	fotografia portretowa, portret, fotografowie, fotografia czarno-biała, biografia,	879051469
A/228	(wielu)	Christiane Marek. Objekte am Meer. Danner Fotostipendium 83/84	1984	Lipp, München	23,5x22,6x0,2 cm. 15 s.	A5	German	lata 80	katalog wystawy, morze, fotografia krajobrazu,	brak
A/229	Hans Engels, Benno und Therese Danner'sche Kunstgewerbestiftung	Räume Zeit Vergänglichkeit. Der vergessene Prunk des "Fin de siècle". Eine Ausstellung der Benno und Therese Danner'schen Kunstgewerbestiftung von hans Engels. Dannerstipendium 85/86	1986	Benno und Therese Danner'sche Kunstgewerbestiftung, München	23,5x22,4x0,3 cm. 19 s.	A5	German	lata 80	katalog wystawy, architektura, fotografia architektury, ruiny, opuszczone budynki, fotografia dokumentalna,	brak
A/230	red. Kathryn Casey	Fotofest 1988. The international month of photography	1988	Houston Fotofest, Huston	24x22x1,5 cm. 216 s.	A5	English	lata 80	katalog wystawy, festiwal fotograficzny, fotografia artystyczna, XX wiek,	961976608
A/231	Vladimir Vinski	Life - stranger than fiction. Vladimir Vinski - Fotografien 1980-1985	2003	Fotomuseum im Münchner Stadtmuseum, München	29,7x20,7x0,1 cm. 8 s.	A5	German	lata 80	katalog wystawy, broszura, biografia, fotografia uliczna, fotografia eksperymentalna,	brak
A/232	red. Andreas Müller-Pohle	Inscenizacje: Współczesna fotografia w Republice Federalnej Niemiec / Inszenierungen: Zeitgenössische Fotografie aus der Bundesrepublik Deutschland	1988	Stara Galeria ZPAF, Warszawa	28x21,5x0,7 cm. 79 s.	A5	Polski, German	lata 80	fotografia inscenizująca, fotografia kreacyjna, fotografia zachodnioniemiecka, fotografia niemiecka, teksty o fotografii, Pidder Auberger, Gerd Bonfert, Gottfried Jager, Karl Martin Holzhauser, Verena von Gagern, Loni Lieberman, Till Jonas, Dorte Eissfeldt, Ulrich Tillmann,	brak
A/233	Paweł Pierściński	Kielce - Włoszczowa: wystawa fotografii dokumentalnej	1982	BWA, Kielce	19,8x20x0,2 cm. 20 s.	A5	Polski	lata 80	katalog wystawy, broszura, fotografia dokumentalna, fotografia krajobrazowa, pejzaż, Kielce, drogi, pobocza, Polska,	brak
A/234	Paweł Pierściński	Fotografie 1955-1995: retrospektywna wystawa twórczości	1995	BWA, Kielce	20,7x20,7x0,6 cm. 95 s.	A5	Polski	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia krajobrazowa, pejzaż, Kielce, Fotograficzna Kielecka Szkoła Krajobrazu, reportaż, akty, biografia,	8390307839
A/235	Paweł Pierściński, Marek Janczyk	"Horyzont". Fotografia Pawła Pierścińskiego	2006	Muzeum Historii Fotografii, Kraków	20x20x0,3 cm. 36 s.	A5	Polski, English	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia krajobrazowa, pejzaż, Kielce, natura, fotografia czarno-biała,	8389177250
A/236	(wielu)	Warsztat w Gieraltowie. Linia, płaszczyzna, przestrzeń, biel	1986	Gdańska Galeria Fotografii, Gdańsk	20x21x0,2 cm. 16 s.	A5	Polski	lata 80	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia polska, warsztaty fotograficzne,	brak
A/237	komisarz wystawy Janusz Fila	Fotografia. Wystawa z okazji 40-lecia Związku Polskich Artystów Fotografików	1987	Galeria Zachęta, Warszawa	22x23x1,1 cm. 139 s.	A5	Polski	lata 50-80	ZPAF, fotografia polska, rocznice, spisy, fotografia artystyczna, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych,	brak
A/238	komisarze wystawy Jezry Piątek, Andrzej Pęczalski	Pogranicza - Galicja '88: wystawa poplenerowa	1989	BWA, Kielce	20x20x0,2 cm. 24 s.	A5	Polski	lata 80	katalog wystawy, Galicja, fotografia krajobrazowa, pejzaż, prowincja, wieś, fotografia krajoznawcza, architektura,	brak
A/239	Roman Burzyński	Portret fotograficzny	1985	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa	20x13x0,8 cm. 122 s.	A5	Polski	lata 80	fotografia portretowa, portret, poradnik, historia fotografii, techniki, retusz, metody fotografii,	8322102836
A/240	(wielu)	XVII Gorzowskie Konfrontacje Fotograficzne: "fotografia prasowa jako sztuka faktu"	1987	Gorzowskie Towarzystwo Fotograficzne, Gorzów Wielkopolski	21x14x0,7 cm. 117 s.	A5	Polski	lata 80	symposium, teksty o fotografii, fotografia reportażowa, fotografia prasowa, fotografia dokumentalna, fotografia dziennikarska, fotografia społeczna, fotografia jako sztuka, fotografia socjologiczna, fotografia polska,	brak
A/241	(wielu)	XVIII Konfrontacje Fotograficzne: "Współczesna fotografia polska wobec fotografii światowej"	1988	Gorzowskie Towarzystwo Fotograficzne, Gorzów Wielkopolski	21x14,3x0,5 cm. 89 s.	A5	Polski	lata 80	symposium, teksty o fotografii, fotografia polska, fotografia współczesna, fotografia światowa, wizualizm, fotografia naturalistyczna, fotografia i sztuki plastyczne,	brak
A/242	komisarz wystawy Grzegorz Bojanowski	Fotografia i(gra) z rzeczywistością. Prezentacje autorskie	1989	Ośrodek Propagandy Sztuki BWA, Łódź	18,3x13x0,7 cm. 56 s. Nakład 30 egz.	A5	Polski	lata 80	katalog wystawy, fotografia współczesna, fotografia konceptualna, fotografia eksperymentalna, fotografia polska,	brak
A/243	Andrzej Lachowicz	Ukos na luzie / On the Loose and Aslant	1989	Mała Galeria, Warszawa	19x17,5x0,1 cm. 8 s.	A5	Polski, English	lata 80	katalog wystawy, broszura, fotografia konceptualna,	brak
A/244	komisarz wystawy Jerzy Olek	Elementarność fotografii	1989	BWA, Wrocław	20x21x0,2 cm. 28 s.	A5	Polski, English Czech	lata 80	katalog wystawy, fotografia elementarna, fotografia artystyczna, teksty o fotografii, teoria fotografii,	brak
A/245	komisarz wystawy Henryk Kuś	Fotografia polska lat 80-tych. Osobowości - tendencje	1989	Muzeum Okręgowe, Biała Podlaska	21x14,2x0,2 cm. 16 s.	A5	Polski	lata 80	katalog wystawy, fotografia polska, fotografia artystyczna,	brak
A/246	Tadeusz Sumiński	Kolor czy czarno-białe?	2005	s.n.	20x20x0,2 cm. 8 s.	A5	Polski	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia czarno-biała, fotografia kolorowa, fotografia krajobrazowa, pejzaż,	brak
A/247	Tadeusz Sumiński	Kolor czy czarno-białe?	2005	Miejski Ośrodek Kultury, Siedlce	21x21x0,2 cm. 4s.	A5	Polski	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia czarno-biała, fotografia kolorowa, fotografia krajobrazowa, pejzaż,	brak

A/248	Krystyna Łyczywek	Krystyna Łyczywek. 50 lat z obiektywem	1996	Miejska Galeria Sztuki 13 Muz, Szczecin	29,5x20,5x0,3 cm. 36 s.	A5	Polski, English	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia uliczna, fotografia czarno-biała, fotografia reportażowa, fotografia psychologiczna, humanizm, reportaż humanistyczny, fotografia krajobrazowa, lata 60, lata 70, lata 80, lata 90, kobiety fotografki,	839011596
A/249	komisarz wystawy Andrzej Malik	Henryk Hermanowicz 1912 - 1992. Fotografia	1996	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Kraków	30x20,5x0,2 14 s.	A5	Polski	XX	katalog wystawy, biografia, ZPAF, fotografia miejska, fotografia krajobrazowa, lata 30, lata 40, lata 50, lata 70,	brak
A/250	Jerzy Lewczyński, Elżbieta Łubowicz	Jerzy Lewczyński. Fotografie	2001	Galeria Awangarda, BWA, Wrocław	26x21x0,5 cm. 47 s.	A5	Polski, English	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia artystyczna, biografia, fotografia współczesna,	brak
A/251	Mariusz Hermanowicz, Lech Lechowicz	Mariusz Hermanowicz. Fotografie 1968 - 2002	2003	Muzeum Częstochowskie, Częstochowa	26x18,5x0,4 cm. 15 s. +CD	A5	Polski	II poł. XX	katalog wystawy, teksty o fotografii, fotografia konceptualna,	brak
A/252	Władysław Lemm	Władysław Lemm. Portrety	nd.	Wojewódzki Dom Kultury im. H. Karlińskiego, Legnica	22,5x21x0,2 cm. 6 s.	A5	Polski, English	lata 70-80	katalog wystawy, fotografia portretowa, lata 70, lata 80,	brak
A/253	red. Elżbieta Fuchs, kurator wystawy Krzysztof Jurecki	Zygmunt Rytka. Ciągłość nieskończoności	2000	Muzeum Sztuki, Łódź	27x20,5x0,7 cm. 67 s.	A5	Polski, English	lata 70-90	katalog wystawy, fotografia współczesna, teksty o fotografii, fotografia inscenizowana, fotografia kracajna, biografia, fotomedializm, neoawangarda, wideo, film eksperymentalny, instalacja, intermedializm, fotografia konceptualna, fotografia eksperymentalna, fotografia polska, wywiad,	838793710X
A/254	kuratorka wystawy Monika Szewczyk, tekst Andrzej Koziaara	Piotr Sawicki. Fotografie z lat 1968-98	1998	Galeria Arsenał, Białystok	24,5x19,3x0,4 cm. 16 s.	A5	Polski, English	lata 80	katalog wystawy, fotografia reportażowa, fotografia socjologiczna, fotografia krajobrazowa, fotografia portretowa,	8386662271
A/255	kuratorzy Krzysztof Cichosz, Lech Lechowicz	Fotografia i przestrzeń / Photography and space	1999	Galeria FF, Łódź	21x21x0,5 cm. 63 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, teksty o fotografii, Wiesław Brzóska, Krzysztof Cichosz, Zbigniew Dłubak, Izabella Gustowska, Konrad Kuzyszyn, Natalia Lach-Lachowicz, Marysia Lewandowska, Tomasz Michałowski, Antoni Mikołajczyk, Marek Pożniak, Wojciech Prażmowski, Grzegorz Przyborek, Józef Robakowski, Stefan Wojnecki, Stanisław Woś,	8387398195
A/256	red. Marek Grygiel	NordFotoArt. Nowa sztuka fotografii i wideo ze Skandynawii	1994	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa	29,7x28x0,8 cm. 76 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, fotografia skandynawska, Skandynawia, sztuka współczesna, fotografia artystyczna, teksty o fotografii,	brak
A/257	komisarze wystawy Jerzy Olek, Romuald Kutera	Nowe przestrzenie fotografii. W ramach II Fotokonferencji Wschód-Zachód "Europejska wymiana" / New Spaces of Photography. At The II East-West Photoconference "European Exchange"	1991	Stowarzyszenie "Europejska Wymiana", Galeria "Foto-Medium-Art", Ośrodek Kultury i Sztuki, Wrocław	27,5x20x1,8 cm. 283 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, konferencja teoretyczna, fotografia artystyczna, sztuka współczesna, fotografia konceptualna, teksty o fotografii,	brak
A/258	Jerzy Olek, red. Anna Rojkowska	Etos fotografii. Sympozjum w ramach II Fotokonferencji Wschód-Zachód "Europejska Wymiana" / Ethos of Photography. Symposium at Thr 2nd East-West Photoconference	1991	s.n.	27,5x19,8x0,6 cm. 96 s.	A5	Polski, English	lata 90	teksty o fotografii, teoria fotografii, sztuka współczesna,	brak
A/259	komisarze wystawy Jerzy Olek, Romuald Kutera	Nowe przestrzenie fotografii	1993	Ośrodek Kultury i Sztuki, Wrocław	23,5x16,5x0,1 cm. 6 s.	A5	Polski	lata 90	katalog wystawy, broszura, fotografia artystyczna, fotografia i sztuki wizualne,	brak
A/260	red. kat. Marcin Bauer, Krzysztof Jurecki, Andrzej Miastkowski	Wokół dekady. Fotografia polska lat 90. / Around decade. Polish photography of 90s	2002	Muzeum Sztuki, Łódź	27x20,5x1,2 cm. 159 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, fotografia polska, historia fotografii, teksty o fotografii, fotografia artystyczna,	8387937215
A/261	red. Krzysztof Jurecki	Fotografia lat 90. - czas przemian czy stagnacji? Materiały z sympozjum towarzyszącego wystawie "Wokół dekady. Fotografia polska lat 90."	2002	Łódzki Dom Kultury, Galeria FF, Muzeum Sztuk, Łódź	20,5x14,5x1 cm. 121 s.	A5	Polski	lata 90	fotografia polska, historia fotografii, teksty o fotografii, fotografia artystyczna, postmodernizm,	8387398500
A/262	(wielu)	The Telegraph. Colour&Library	1991	The Stock Directory	31x25x1,3 cm. 208 s.	A5	English	lata 90	katalog, zdjęcia stockowe, fotografia reklamowa, fotografia użytkowa, biznes, sport, ludzie, technologia, przemysł, natura, kosmos, podróże,	brak
A/263	(wielu)	Tony Stone Worldwide: Photolibrary. Edition 9	1990	Tony Stone Worldwide, London	30x23x0,7 cm. 112 s.	A5	English	lata 90	katalog, zdjęcia stockowe, fotografia reklamowa, fotografia użytkowa, świat, kosmos, biznes, przemysł, technologia, sport, krajobraz, podróże, jedzenie,	brak
A/264	(wielu)	Tony Stone Worldwide: Edition 10	1991	Tony Stone Worldwide, London	30x23x1 cm. 144 s.	A5	English	lata 90	katalog, zdjęcia stockowe, fotografia reklamowa, fotografia użytkowa, świat, architektura, transport, sport, krajobraz, podróże, jedzenie,	brak
A/265	(wielu)	Archive Photos: Catalog One	1992	Archive Photos, New York	27,5x21,5x0,4 cm. 72 s.	A5	English	lata 90	katalog, zdjęcia stockowe, fotografia historyczna, XX wiek, fotografia reklamowa, fotografia użytkowa, ludzie, krajobraz, historia, rozrywka, fotosy,	brak

A/266	Stefan Arczyński	Fotografie / Photographs	2002	Wydawnictwo Via Nova, Wrocław	30x24x2 cm. 127 s.	A5	Polski, English	II poł. XX	fotografia dokumentalna, fotografia podróżnicza, fotografia architektury, pejzaż, fotografia krajobrazowa, portret, fotografia artystyczna,	8388649493
A/267	(wielu)	Malerei mit Licht und Pixeln Positionen zeitgenössischer Fotografie aus Polen und Deutschland	2001	Ex-pose-Verl, Berlin	24x17x0,6 cm. 55 s.	A5	German	II poł. XX	katalog wystawy, fotografia współczesna, fotografia polska, fotografia niemiecka, Kurt Buchwald, Arno Fischer, Jerzy Lewczyński, Steffen Muchle, Jerzy Olek, Marek W. Pożniak, Przemek Zajfert,	3925935436
A/268	Janusz Leśniak	Smuga słońca / A streak of sunlight	1999	Galeria Sztuki "Artemis", Kraków	29,5x21x0,5 cm. 31 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia czarno-biała,	brak
A/269	Bogdan Konopka	Szary Paryż / Paris en gris	2002	Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin	31,5x23,5x1 cm. 71 s.	A5	Polski, French	lata 90	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia miejska, fotografia architektury, miasto, fotografia czarno-biała,	8322718888
A/270	Józef Bury	strategie przestrzenno-dynamiczne / stratégies spatio-dynamiques	1998	Galeria Kronika, Bytom	29,5x21x0,3 cm. 30 s.	A5	Polski, French	lata 90	katalog wystawy, performance, teksty o sztuce, teoria sztuki, fotografia artystyczna, wywiad,	8390581078
A/271	kuratorka wystawy Raminta Jurenaitė	Nowa fotografia litewska / The new Lithuanian photography : kurator: Raminta Jurenaitė	1996	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa	29,2x21x0,3 cm. 20 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, Alfonsas Budvytis, Snieguolė Michelkevičiūtė, Gintautas Trimakas, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, fotografia współczesna fotografia litewska, Litwa,	8385142177
A/272	Zbigniew Dłubak, wstęp Jerzy Olek	asymetria / asymmetry	1995	BWA, Galeria Stara, Lublin	29,5x20,5,5x0,3 cm. 6 s.	A5	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, fotografia abstrakcyjna, fotografia współczesna, sztuka współczesna,	8386694041
A/273	Zbigniew Dłubak	Zbigniew Dłubak	2000	Galeria Stefan Szydlowski, Warszawa	folder+odbitka 30x21 cm.	A5	Polski	lata 90	broszura, odbitka, Dłubak,	brak
A/274	Zbigniew Dłubak	Przeciw stereotypom	1993	Galeria Międzynarodowego Centrum Kultury, Kraków	27x21,3x0,5 cm. 47 s.	A5	Polski, English	lata 50-80	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, teksty o sztuce, teoria sztuki,	brak
A/275	Zbigniew Dłubak	Dłubak	1994	Maison des expositions de Genas, action culturelle municipale, Genas	27x20,8x0,3 cm. 16 s.	A5	French, English (tłumaczenie w dołączonej broszurze)	lata 80-90	katalog wystawy, teksty o sztuce, teoria sztuki, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, fotografia i sztuki wizualne,	brak
A/276	Zbigniew Dłubak	Dłubak	1998	Galeria Arsenal, Białystok	24x17x0,4 cm. 47 s.	A5	Polski, English	lata 80-90	katalog wystawy, teksty o sztuce, teoria sztuki, malarstwo, malarstwo abstrakcyjne, fotografia i sztuki wizualne, wywiad, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna,	8386662026
A/277	(wielu)	Photographie ouverte No. 72	1990	Musée de la Photographie, Charleroi	21x21x0,1 cm. 11 s.	A5	French	lata 80-90	biuletyn, Zbigniew Dłubak, Nicole Forsbach, Mihai Popescu Stoenesti, fotografia artystyczna,	brak
A/278	Zbigniew Dłubak	Asymetria	1992	Galeria "Foto-Medium-Art", Wrocław	23x11x0,1 cm.	A5	Polski, English, French	lata 80-90	broszura, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, fotografia czarno-biała,	brak
A/279	Zbigniew Dłubak	Asymetria / Asymetry	1988	Mała Galeria ZPAF, Warszawa	19x17x0,1 cm. 6 s.	A5	Polski, English	lata 80-90	broszura, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, fotografia czarno-biała,	brak
A/280	Zbigniew Dłubak	Asymetria '94 / Asymetry '94	1994	Mała Galeria ZPAF, Warszawa	19x17x0,1 cm. 6 s.	A5	Polski, English	lata 80-90	broszura, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, fotografia czarno-biała,	brak
A/281	Odile Blin, Marcin Sobieszkański	Wschód/Zachód. Projections franco-polonaises	1999	Association Equinoxe, Rouen	21x15x0,1 cm. 11 s.	A5	French	lata 90	katalog wystawy, Zbigniew Dłubak, Antoni Mikołajczyk, Jacek Babicki, Józef Bury, Elżbieta Janicka, biografia, fotografia polska, fotografia eksperymentalna,	brak
A/282	kurator wystawy Marek Bartelik	Janusz Bąkowski, Zbigniew Dłubak, Mariusz Hermanowicz, Jagoda Przybylak	1992	Brooklyn Borough Hall, New York	22x11,5x0,2 cm. 4 s.	A5	English	lata 90	broszura, katalog wystawy, fotografia polska, fotografia konceptualna, Janusz Bąkowski, Zbigniew Dłubak, Mariusz Hermanowicz, Jagoda Przybylak,	brak
A/283	Zbigniew Dłubak	"Tak myślę" Fotografia Zbigniewa Dłubaka	2005	Muzeum Historii Fotografii, Kraków	20x20x0,3 cm. 36 s.	A5	Polski, English	II poł. XX	katalog wystawy, Marek Janczyk, Iwona Świąch, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, fotografia czarno-biała, akt,	8389177196
A/284	Zbigniew Dłubak, Jerzy Olek	Fotografie: Zbigniew Dłubak, Jerzy Olek	2001	Muzeum Architektury we Wrocławiu	24x17x0,2cm. 16s.	A5	Polski, English	1980-2000	katalog wystawy, broszura, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8391575802
A/285	Zbigniew Dłubak, Jerzy Olek	Fotografie: Zbigniew Dłubak, Jerzy Olek	2002	Muzeum Ziemi Kłodzkiej	24x17x0,2cm. 8s.	A5	Polski	1980 - 2000	katalog wystawy, broszura, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8391678415

A/286	Jerzy Olek	Foto Medium Art	1979	Foto-Medium-Art, OŚrodek Kultury i Sztuki, Wrocław	20,5x9,5x0,7cm. 96s.	A5	Polski	lata 70-90	teksty o fotografii, fotografia polska, fotografia konceptualna, foto-medium, fotomedia, konceptualizm, Zbigniew Dłubak, Marceli Bacciarelli, Robert Rauschenberg, Andy Warhol, Joe Tilson, Duane Hanson, Alina Szapocznikow, Dennis Oppenheim, Brad Becher, Hilla Becher, Natalia LL, Andrzej Różycki, Duane Michals, Andrzej Iachowicz, Józef Robakowski, Grzegorz Sztabiński, Edward Steichen, Wacław Nowak, Armando Testa, Leszek Szurkowski, Zdzisław Sosnowski, Lewis Hine, Alfred Stieglitz, Alice Boughton, Jörg Müller,	brak
A/287	Jerzy Olek, Bogusław Michnik	Jak jest, fotografia	1992	Galeria sztuki, Kłodzki OŚrodek Kultury, Kłodzko	20x14,5x0,2cm. 16s.	A6	Polski	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/288	Jerzy Olek	Przywoływanie Nie-Obecnego / Recalling the Non-Present	1993	Galeria "Foto-Medium-Art", OŚrodek Kultury i Sztuki, Wrocław	23x11x0,1cm. 6s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/289	Jerzy Olek, Jan Berdyszak	Bezwymiar iluzji / Dimensionlessness of illusion	1994	Gallery polony, Poznań	10x14x0,3cm. 32s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/290	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji / Dimensionlessness of illusion	1996	Galeria stara, Lublin	10,7x25x0,2cm. 20s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	838669419X
A/291	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji	1998	Galeria "Pod Arkadami", Łomża	29,7x10,5x0,2cm. 16s.	A6	Polski	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Magdalena Poprawska, Sabine Schaschl, Tadeusz Sawa-Borysławski, Jacek Jędras, Andrzej John, Jan Kurowicki,	brak
A/292	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji, Euklidesowi i Nieeuklidesowi	1998	BWA, Zielona Góra	21x21x0,3cm. 24s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, brozura, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Ernest Niemczyk, Jan Miodek, Piotr Wołyński,	brak
A/293	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji	1999	Galeria Anek, Opole	14x14x0,1cm. 20s.	A6	Polski	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/294	Jerzy Olek, Magdalena Poprawska	BEZkształt ZŁUDZEŃ	1998	niegaleria Stodoła, Stary Gieraltów	21x21x0,2cm. 8s.	A6	Polski	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/295	Jerzy Olek, Bogusław Michnik	Niewymierność ciszy i przestrzeni	1998	OŚrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i poszukiwań teatralno-kulturowych, Wrocław	21x21x0,2cm. 8s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Andrzej Zawada, Michał Fostowicz,	brak
A/296	Jerzy Olek, Jacek Lalak	Widzenia elementarne, Kandyńskiemu	1999	Piński Dom Kultury, Piła	21x14x0,2cm. 16s.	A6	Polski	lata 90	brozura wystawowa, Jerzy Olek, Jacek Lalak, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8990366665
A/297	Wiesław Śmigieński, Jerzy Olek	"Multimontaże"	1999	Galeria Miejskiej Biblioteki Publicznej, Oleśnica	21x14,5x0,3cm. 12s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, brozura, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Wiesław Śmigieński,	8391159906
A/298	Rafał Augustyn, Jerzy Olek, Tadeusz Sawa-Borysławski	Obraz na pozór, na pozór - obraz (i MAGE/ i LLUSION)	1999	Arsenał, Wrocław	26x21x0,2cm. 16s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, Rafał Augustyn, Jerzy Olek, Tadeusz Sawa-Borysławski, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/299	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji	2000	BWA, Bydgoszcz	9,7x29x0,4cm. 42s.	A6	Polski	1990-2000	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8390617870
A/300	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji	2000	Państwowa Galeria Sztuki, Sopot	10x14x0,3cm. 32s.	A6	Polski	2000-2010	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Ewa Sonnenberg, Katarzyna Dziurlikowska,	8388210068
A/301	Jerzy Olek	Bezwymiar iluzji	2000	Galeria "Wozownia", Toruń	20x15x01cm. 8s.	A6	Polski	2000-2010	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/302	Jerzy Olek, Jerzy Ludwiński	Bezwymiar iluzji	2002	Galeria "Koło", Gdańsk	21,3x14,8x0,1cm. 4s.	A6	Polski	2000-2010	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Jerzy Ludwiński,	brak
A/303	Jacek Lalak, Jerzy Olek	Widzenia elementarne, Kandyńskiemu	2000	Salon "Profesora Dudka", Foto-Medium-Art, Galeria "Prezentacje", Wrocław	14,5x20x0,2cm. 16s.	A6	Polski	1990-2000	brozura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Jacek Lalak, Wratislavia Cantans	brak
A/304	Jacek Lalak, Jerzy Olek	Widzenia elementarne	2000	Galeria sztuki, Kłodzki OŚrodek Kultury, Kłodzko	24x16,5x0x2cm. 16s.	A6	Polski	2000-2010	katalog wystawy, brozura, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Jacek Lalak, Wratislavia Cantans,	8388152130

A/305	Jerzy Olek, Witold Szymański	Komplex symplexu Jerzego Olka i Witolda Szymańskiego	2000	Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej	15x24x0,5cm. 56s.	A6	Polski	2000-2010	katalog wystawy, fotografia polska, fotografia konceptualna, Jacek Adamowski, Bogdan Grzeszczak, Jerzy Hutnik, Michał Jakubowicz, Małgorzata Kazimierczka, Sławomir Kruszelnicki, Jarosław Kujda, Katarzyna Laskus, Jacek Lalak, Zbigniew Lewczak, Witold Liszkowski, Bogusław Michnik, Marta Przybyła, Małgorzata Ratajczak, Pavel Rejtar, Tadeusz Sawa-Boryslawski, Jerzy Sikora, Krzysztof Suchar, Marek W. Szpak, Wiesław Śmigielski, Josef Ther, Elżbieta Trocka, Waldemar Zieliński, Cezary Zubrzycki, Rudolf Némecsek,	8370854907
A/306	Jerzy Olek, Witold Szymański	Entropia2000. Komplex symplexu	2000	Galeria Entropia, Wrocław	20x23x0,5cm. 32s.	A6	Polski	2000-2010	katalog wystawy, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8390778416
A/307	Jerzy Olek, Witold Szymański	Symplex kompleksu	2001	Galeria C1, Wrocław	20x14,5x0,1cm. 12s.	A6	Polski	2000-2010	broszura wystawowa, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8370855709
A/308	Witold Liszkowski, Tomasz Madajczak, Jerzy Olek, Marek W. Szpak	Linia	2001	Galeria sztuki, Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko	14,8x20,5x0,2cm. 8s.	A6	Polski	2000-2010	broszura wystawowa, fotografia polska, fotografia konceptualna,	8388152246
A/309	Yanning Hedel, Jerzy Olek	Przestrzeń światła / L'espace de la Lumière	2002	Muzeum Architektury, Wrocław	24x17x0,3cm. 12s.	A6	Polski, French	2000-2010	broszura wystawowa, fotografia konceptualna,	8389262029
A/310	Jerzy Olek, Janusz Wroński	Wymiary względne	2003	s.n., Słupsk	18,7x14,7x0,1cm. 16s.	A6	Polski	2000-2010	broszura wystawowa, fotografia polska, fotografia konceptualna,	brak
A/311	Jerzy Olek, Kurt Buchwald	Głębia płaskiego/Tiefe der Fläche	2003	Słubicki Miejski Ośrodek Kultury "Galeria Okno", Słubice	21x15x0,2cm. 8s.	A6	Polski, German	2000-2010	broszura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Kurt Buchwald, Anna Panek-Kusz,	8391319709
A/312	Jerzy Olek	Moja droga do bezwymiaru	2001	Ośrodek Kultury i Sztuki, Wrocław	29,5x17x0,8cm. 128s.	A6	Polski, English	1980-2000	Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, fotografia dokumentalna, kolaż, Stanisław Kulawiak, Jacek Lalak, Małgorzata Ratajczak, Anna Sławińska, Tadeusz Szwed, Witold Szymański, Ryszard Tabaka, Witold Węgrzyn, Dariusz Włodarski,	8387104167
A/313	Jerzy Olek, Michał Jakubowicz	Bezmiar bezwymiaru	2004	Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko	29,5x17x0,8cm. 110s.	A6	Polski, English	1990-2000	Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Mariusz Czuczłyński, Jerzy Hutnik, Jacek Lalak, Stanisław Lewandowski, Wiktor Nowotka, Magdalena Poprawska, Małgorzata Ratajczak, Maciej Rozenberg, katalog wystawowy,	838815253X
A/314	Jerzy Olek	Zgubiona przestrzeń. Bezwymiar iluzji / Lost space. Dimensionlessnes of Illusion	2009	Galeria Foto-Medium-Art, Kraków	14x14x0,5cm. 64s.	A6	Polski, English	lata 2000	broszura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia polska, fotografia konceptualna, Michał Heller,	9788392551799
A/315	Wiktor Wołkow	Moje loty. Fotografia	lata 90	Galeria "Arsenał", Białystok	24x17x0,1 cm. 2 s.	A6	Polski	lata 90	broszura wystawowa, fotografia krajobrazowa, pejzaż, fotografia lotnicza, fotografia przyrodnicza, ZPAF,	brak
A/316	Wiktor Wołkow	Wiktor Wołkow	lata 90	s.n.	24x17x0,1 cm. 2s.	A6	Polski	lata 90	broszura wystawowa, fotografia krajobrazowa, pejzaż, fotografia lotnicza, fotografia przyrodnicza, ZPAF,	brak
A/317	Mikołaj Smoczyński	Przedstawienia ukryte i inne fotografie / The Secret Performance and Other Photographs	2009	Lubelskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych, Lublin	24x21x0,3 cm. 10 s.	A6	Polski, English	1980-2000	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, Krzysztof Jurecki,	9788360255452
A/318	Andrzej A. Mroczek	O fotografowaniu	1990	Wydawnictwo Watra, Warszawa	20x23,5x1cm. 95s.	A6	Polski	lata 80-90	poradnik, fotografia portretowa, fotografia pejzażowa, fotografia dokumentalna, technologia fotografii,	8322501730
A/319	komisarz wystawy Jerzy Lewczyński	Być artystą...	1991	ZPAF Okręg Śląski, Katowice	20,7x20,7x0,1 cm. 12s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, broszura, ZPAF, fotografia artystyczna, Zdzisław Beksiński, Zbigniew Dłubak, Bronisław Schlabs, Tadeusz Sumiński, Stefan Wojnecki, Waldemar Jama, Jan Berdak,	brak
A/320	Henryk Rogoziński	Fotografika. Wystawa poświęcona pamięci ojca	1995	Muzeum w Bielsku Podlaskim	21x13,5x0,1cm. 8 k.	A6	Polski	lata 90	broszura wystawowa, pejzaż, fotografia artystyczna, grafika, technika gumy,	brak
A/321	Antanas Sutkus	Nostalgia bosych stóp. Fotografia	1996	"Stara Galeria" ZPAF, Warszawa	21x23x0,1 cm. 2 s.	A6	Polski	lata 90	broszura wystawowa, fotografia litewska, fotografia dokumentalna, fotografia artystyczna, dzieciństwo, ZPAF,	brak
A/322	Krzysztof Wojciechowski	Parabole	1996	Galeria FF, Łódź	21x21x0,2cm. 8s.	A6	Polski	lata 90	broszura wystawowa, Galeria FF, fotografia artystyczna, konceptualizm, kontekstualizm,	brak
A/323	(wielu)	9 Międzynarodowy Plener Fotograficzno-Plastyczny Sielpia, 1996. Wystawa poplenerowa ART-EKO '96	1996	Galeria Fotografii w Kielcach, ZPAF Okręg Świętokrzyski w Kielcach	21x21x0,4 cm. 52s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, plener, fotografia krajobrazowa, fotografia komputerowa, fotografia artystyczna,	brak

A/324	Aleksander Salij	Struktura Czerni i Barwy	1997	Galeria Biura Wystaw Artystycznych; Ostrowiec Świętokrzyski	20,5x20,5x0,4cm. 32s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, fotografia artystyczna, portret, fotomontaż, fotografia portretowa, krajobraz, fotografia analityczna, fotografia dokumentalna,	8390537184
A/325	(wielu)	Festiwal Fotografii "Spektrum". Wystawy: Relacje, Rejestracje i ekspresje, Wymiary własne fotografii, Dementi	1997	ZPAF Okręg Dolnośląski, Wrocław	27x23,5x0,x cm. 23 s.	A6	Polski	lata 50-90	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia abstrakcyjna, fotografia kreatywna, fotografia konceptualna, ZPAF,	brak
A/326	Jerzy Mąkowski	Obrazy Krajobrazów	1998	Laboratorium Fotografii Profesjonalnej, Warszawa	15,4x15,4x0,1 cm. 8s.	A6	Polski	lata 90	brozura, krajobraz, fotografia krajobrazowa, pejzaż,	brak
A/327	komisarz wystawy Andrzej Ruciński	Podlaski Przełom Bugu '98. III Ogólnopolski Plener Fotograficzny	1998	s.n., Warszawa	21x21,5x0,5cm. 32 s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, Polska, plener, portret, krajobraz, fotografia przyrodnicza,	8391009920
A/328	komisarz wystawy Andrzej Ruciński	Podlaski Przełom Bugu '99. IV Ogólnopolski Plener Fotograficzny	1999	Miejski Ośrodek Kultury, Siedlce	21x21,5x0,3cm. 68s.	A6	Polski	lata 90	katalog wystawy, Polska, plener, portret, krajobraz, fotografia przyrodnicza,	839100998X
A/329	Joanna Zastróżna	Messenger	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17,5x0,2 cm 8s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, akt, fotografia eksperymentalna, kobiety fotografki,	brak
A/330	komisarz wystawy Stanisław Orłowski	10 lat Galerii Fotografii "Ratusz" w Zamościu	1999	Zamojskie Towarzystwo Fotograficzne, Zamość	21x14,7x0,1cm. 12s.	A6	Polski	lata 90	brozura wystawowa, pejzaż, fotografia artystyczna, krajobraz, fotografia dokumentalna, ZPAF, Andrzej Borys, Krystyna M. Dołowska, Józef Duda, Dmytro Gueguer, Irena Jarosińska, Liliana Keller, Zbigniew Kot, Fryderyk Kremser, Wiesław Lipiec, Janusz Mielczarek, Tomasz Mościcki, Stanisław M.Orłowski, Paweł Pierściński, Aleksander Salij, Tadeusz Sumiński, Henryk Rogoziński, Ryszard Staroń, Jerzy Szepetowski, Andrzej Szumowski, Zygmunt Świątek, Karol Walaszczyk, Wiesław M. Zieliński,	8390952912
A/331	Grażyna Niezgoda	Grażyna Niezgoda	lata 90	Państwowa Galeria Sztuki Współczesnej, Przemyśl	21x21x0,1cm. 4s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, krajobraz, portret, fotografia dokumentalna, kobiety fotografki,	8390595399
A/332	Adam Bujak	Jan Paweł II. Wystawa fotografii	1999	Miejski Ośrodek Kultury, Siedlce	21,7x21,7x0,1cm. 8s.	A6	Polski	lata 80-90	brozura wystawowa, papież, Jan Paweł II, fotografia dokumentalna, portret,	8391009939
A/333	Dan Biferie	Digital / Photographs	1999	Łódzki Dom Kultury, Galeria FF, Łódź	21x21x0,2 cm. 16 s.	A6	Polski, English	lata 90	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia architektury, fotografia amerykańska, USA, fotografia cyfrowa, Lech Lechowicz,	8387398241
A/334	Magdalena Poprawska	Po drugiej stronie otworu / On the other side of the pinhole	1998	Galeria sztuki, Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko	19x14,8x0,3cm. 20s.	A6	Polski, English	lata 90	fotografia otworkowa, camera obscura, pinhole, fotografia artystyczna, kobiety fotografki,	8388152017
A/335	Janusz Szczucki	Wspólne zdjęcia: kolekcja / Common Pictures: Collection	1989	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 80	brozura wystawowa, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, ZPAF,	brak
A/336	Agnes Eperjesi, Tibor Varnagy	Przeplatane zdjęcia Tavate / Woven Pictures of Tavate	1992	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna, ZPAF, kobiety fotografki,	brak
A/337	Zygmunt Hermnowicz, Mariusz Hermanowicz	Testament	1993	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 10 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, ZPAF, naracja wizualna, fotografia eksperymentalna, wędkarstwo,	brak
A/338	Tomasz Michałowski	Napełnić przestrzeń / To Fill a Space	1993	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, fotografia artystyczna, ZPAF,	brak
A/339	Krzysztof Jerzy Cichosz	Demontaż / Deconstruction	1993	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19,5x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, ZPAF,	brak
A/340	Zbigniew Tomaszczuk	Niewielka Szyba / Not So Big Window Pane	1993	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, fotografia artystyczna, ZPAF,	brak
A/341	Marek Liksztet	Notarki Aqua / Aqua Notes	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, odbitka stykowa, zdjęcie kontaktowe, fotografia artystyczna, ZPAF,	brak
A/342	Edward Hartwig	Na bieżąco... / Currently...	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, fotografia artystyczna, fotografia abstrakcyjna, ZPAF,	brak
A/343	Basia Sokolowska	Interior / Mieszkanie	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, fotografia kolorowa, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, ZPAF, kobiety fotografki,	brak
A/344	Jezry Modrak	Underground	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 1 s.	A6	Polski, English	lata 90	brozura wystawowa, dokument subiektywny, fotografia portretowa, ZPAF,	brak

A/345	Marcin Giżycki	Znaki Ameryki / Signs of America	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, polaroid, USA, ZPAF,	brak
A/346	Martin Zelmanis	Ulica wolności - czy jak ją tam zwą / Freedom Street - Or So They Seem To Call It	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, fotografia litewska, fotografia konceptualna, ZPAF,	brak
A/347	Zygmunt Rytka	Kontakt / Contact	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, ZPAF, fotografia konceptualna,	brak
A/348	Małgorzata Mikołajczyk	Światło Życia / Light of Life	1994	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, akt, fotografia eksperymentalna, Światło,	brak
A/349	Tomek Woźniakowski	Kwiaty cięte i rośliny doniczkowe / Freshly cut flowers and potted plants	1995	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, kwiaty, martwa natura,	brak
A/350	Jerzy Truskowski	Rh+ 1984-1994 Cibachrome	1995	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, performance, video art, sztuka współczesna,	brak
A/351	Jim Cooke	Noc / The Night	1995	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, Anglia, fotografia nocna, fotografia artystyczna, pejzaż,	brak
A/352	Tadeusz Krzywicki	Venus Vanitas	1995	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, portret, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna,	brak
A/353	Irena Nawrot	Dotyk / The touch	1996	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 4 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, akt, kobiety fotografki,	brak
A/354	Susanne Gamauf	Metamorfozy / Metamorphoses / Metamorphosen	1996	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English, German	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, Austria, fotografia artystyczna, fotografia abstrakcyjna, kobiety fotografki,	brak
A/355	Janusz Kobyliński	Partytury / The scores	1996	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 4 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, Warszawa, Błękitny wieżowiec, fotografia artystyczna, fotografia dokumentalna,	brak
A/356	Maurycy Gomulicki	Nauka pływania / Swimming lessons	1997	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, portret, Robert Niżyński,	brak
A/357	Wojciech Prażmowski	Bardzo martwe natury / Very still lifes	1997	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, martwa natura,	brak
A/358	Janusz Bąkowski	Niefoto-Grafie / Nonphoto-Graphies	1997	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, rysunek, poezja, sztuka współczesna,	8385142843
A/359	Józef Robakowski	Foto video kąty: pokaz laboratoryjny / Photo video angles: laboratory presentation	1997	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, fotografia abstrakcyjna, fotografia eksperymentalna,	8385142843
A/360	Bogdan Konopka	Koniec i początek / The end and the beginning	1998	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, krajobraz, miasto,	8385142843
A/361	Anna Beata Bohdziewicz	Dziennik Tunezyjski / Tunisian Diary	1998	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia dokumentalna, fotografia artystyczna, portret, kobiety fotografki,	8385142843
A/362	Basia Sokołowska	Ars Moriendi	1998	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, fotografia abstrakcyjna, fotografia eksperymentalna, kobiety fotografki,	8385142843
A/363	Aleksander Salij	Ślady/Traces	1998	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 24 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna,	8385142843
A/364	Jakub Byrczek	Matce - Światło / For Mother - Light	1998	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, pejzaż, fotografia dokumentalna,	8385142487
A/365	Maurycy Gomulicki	Typologie Sentymtalne / Sentimental Typologies	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna,	brak
A/366	Edward Hartwig	9 fotografii. 6 września 1999 roku Edward Hartwig kończy 90 lat	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 2 s.	A6	Polski	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, fotografia krajobrazowa, pejzaż,	brak
A/367	Wiesław Barszczak	Kółko / Little circle	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, akt,	8385142371
A/368	Paweł Żak	Opowieści / Tales	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna, martwa natura,	8385142282
A/369	Rita Jokiranta	Nieobecności / Absences	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, pejzaż, kobiety fotografki, Finlandia,	8385142372

A/370	Sławomir Kubala	Oddzielenie / Separation	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, akt,	8388277154
A/371	Wanda Michalak	About men	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 4 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, fotografia artystyczna, akt, kobiety fotografki,	8385142207
A/372	Łódź Kaliska	Jak powstaje obraz. Pałta nie pałta / How the picture comes into being. Coats not coats	1999	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 16 s.	A6	Polski, English	lata 90	broszura wystawowa, ZPAF, Łódź Kaliska, Marek Janiak, Andrzej Kwietniewski, Adam Rzepecki, Andrzej Świetlik, Andrzej "Makary" Wielogórski, performance dla fotografii, akt, sztuka współczesna, fotografia performatywna,	8388277251
A/373	Wiktor T. Nawotka	Oswojenie II / Tameness II	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, camera obscura, fotografia otworkowa, ZPAF,	8388277154
A/374	Tomasz Komorowski	Na fotografii / At The Photography	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, akt, fotografia studyjna, fotografia abstrakcyjna, fotografia eksperymentalna, ZPAF,	8388277154
A/375	Waldemar Jama	Ankry - Śląskie Rydwany / Ancor-Irons - Silesian Chariots	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia industrialna, ZPAF, Śląsk,	838827760X
A/376	Dag Alveng	Summer Light	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia krajobrazowa, Norwegia, ZPAF,	brak
A/377	Takuya Tsukahara	Kaktusowa Fantazja / Cactus Fantazy	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia przyrodnicza, natura, martwa natura, ZPAF, Japonia,	8388277154
A/378	Tomek Sikora	Ludzie z mojej dzielnicy / People From My Neighbourhood	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia portretowa, fotografia eksperymentalna, ZPAF,	8388277154
A/379	Bruno Wagner	Lata... Światne temu / A Des Années... Lumière / Light... Years Ago	2000	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia teatralna, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, ZPAF,	8388277952
A/380	Katarzyna Januszko	W okamgnieniu / In a Blink of an Eye	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, kolaż, fotografia krajobrazowa, fotografia podróżnicza, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, ZPAF, kobiety fotografki,	brak
A/381	Alicja Łukasiak	Transpozycja / Transposition	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, akt, instalacja, kolaż, ZPAF, kobiety fotografki,	brak
A/382	Grzegorz Rogiński	Aura	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, akt, krajobraz, natura, ZPAF,	8388277669
A/383	Andrzej J. Lech	Dziennik podróży - Ameryka / Travel Journal - America	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia architektury, krajobraz miejski, fotografia industrialna, ZPAF,	8388277278
A/384	Wojciech Wilczyk	Z wysokości / From The Heights	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia uliczna, fotografia miejska, fotografia dokumentalna,	brak
A/385	Joanna Zastróżna	nr 3	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, akt, fotografia cyfrowa, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, ZPAF, kobiety fotografki,	brak
A/386	Marek Poźniak	Przeszłość w teraźniejszości / The Past in The Present	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia uliczna, fotografia miejska, fotografia dokumentalna, szlachetne techniki fotograficzne, fotografia otworkowa, ZPAF,	brak
A/387	Grzegorz Kowalski	Przedmioty fotograficzne / Photographic Objects	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia abstrakcyjna, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, ZPAF,	brak
A/388	Piotr Wojnarowski	Portrety / Portraits	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, fotografia portretowa, akt, ZPAF,	brak
A/389	Stanisław J. Woś	Tło i jego obraz / Background And Its Picture	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia eksperymentalna, fotografia abstrakcyjna, ZPAF,	8388277669
A/390	Tomasz Konart	Bracia i siostry / Brothers and Sisters	2001	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia portretowa, fotografia konceptualna, ZPAF,	8388277278
A/391	Józef Robakowski	Niebo czasu domyślnego / The Skies of Assumed Time	2002	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia abstrakcyjna, fotografia konceptualna, ZPAF,	8388277421
A/392	Torsten Warmuth	Zanikanie / Disappearing	2002	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia eksperymentalna, fotografia artystyczna, Niemcy, ZPAF,	brak
A/393	Jakub Swerpel	Raj utracony / Paradise Lost	2002	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, portret, akt, ZPAF,	brak
A/394	Józef Żuk Piwkowski	Zapis / Photomemory	2002	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s. +CD	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia portretowa, fotografia konceptualna, ZPAF,	brak

A/395	Krzysztof Cichosz	Portrety hybrydowe / Hybrid Portraits	2002	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia eksperymentalna, fotografia konceptualna, ZPAF,	8388277422
A/396	Zygmunt Rytka	Obiekty dynamiczne / Dynamic objects	2002	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, sztuka współczesna, fotografia konceptualna, ZPAF,	brak
A/397	Jacek Bąkowski	Cały dzień z tobą / All Day with You	2003	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia konceptualna, narracja, fotografia uliczna, codzienne Życie, ZPAF,	8388277738
A/398	Jurgita Remeikyte	Strategie widzenia dla pamięci / Strategies of The Sight / For The Memory	2003	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, instalacja, fotografia litewska, rysunek, kobiety fotografki,	8388277738
A/399	Malwina Wieczorek-Bradé	Bi-cykl / Bi-Cycle	2003	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, fotografia portretowa, industrializm, ZPAF, kobiety fotografki,	8388277738
A/400	Mariusz Hermanowicz, Lucie Pastureau, Laura Pesty	Obnażanie / Denudation	2004	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, akt, portret, ZPAF, Francja,	8388277738
A/401	Dominika Trusczyńska	Znikanie się / Self-disappearance	2004	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia portretowa, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna, ZPAF, kobiety fotografki,	8388277738
A/402	Georgia Krawiec	Pałac - moja miłość / The Palace - My Love	2004	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia architektury, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna, fotografia otworkowa, Warszawa, ZPAF, kobiety fotografki,	8388277738
A/403	Basia Sokołowska	Chrysalis	2004	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, ZPAF, kobiety fotografki,	8388277738
A/404	Jacek Bąkowski	Ale Jazda / Quite A Ride	2005	Mała Galeria ZPAF-CSW, Warszawa	19x17x0,1 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia uliczna, happening, podróż, ZPAF,	8388277738
A/405	kurator wystawy Piotr Wołyński	Trzeci wymiar. Wystawa pedagogów, studentów i absolwentów Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu i Instytutu Sztuki Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Zielonej Górze	2000	Galeria FF, Łódź	21x21x0,2cm. 16 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	katalog wystawy, broszura, ASP w Poznaniu, fotografia otworkowa, pinhole, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, Anna Bućwińska, Sławomir Decyk, Iwona Hrabka, Helena Kardasz, Paweł Kula, Dorota Miroń, Grzegorz Nelec, Piotr Wołyński,	8387398276
A/406	Krzysztof Cichosz	Foto-Dekonstrukcje	2003	Galeria FF, Łódź	21x21x0,5 cm. 56 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	katalog wystawy, fotografia artystyczna, fotografia konceptualna, fotomontaż, akt, portret,	9788387398941
A/407	Zygmunt Rytka	Obiekty dynamiczne w Łodzi	2004	Galeria FF, Łódź	21x21x0,2cm. 8s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, Łódź, Sztuka współczesna, fotografia konceptualna,	8387398659
A/408	Janusz Bąkowski	Struktury wyobraźni	2008	Galeria FF, Łódź	21x21x0,2cm. 20s. + płyty CD	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, portret, kolaż, fotografia artystyczna, Lech Lechowicz,	brak
A/409	Magda Hueckel, georgia Krawiec	Transgresja	2011	Galeria FF, Łódź	21x21x0,2 cm. 20 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, fotografia otworkowa, fotografia eksperymentalna,	brak
A/410	Czesław Czapliński	Twórcy końca wieku. Portrety (1980-2000) / Creators end of the century. Portraits (1980-2000)	2000	Biblioteka Narodowa, Warszawa	22x21x1,3 cm. 135 s.	A6	Polski, English	XX wiek	fotografia polska, katalog wystawy, portret, znani ludzie, znani polacy, portrety artystów, portrety twórców,	8370092845
A/411	Grażyna Niezgoda	Fotografia	2000	Miejski Ośrodek Kultury, Jarosław	21x15x0,1 cm. 2 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia artystyczna, fotografia pejzażowa, kraobraz, kobiety fotografki,	brak
A/412	(wielu)	Location d'expositions photographiques	2001	Rapho agence photographique, Paris	21x14,5x0,4 cm. 54s.	A6	French	XX wiek	broszura reklamowa, katalog, wystawy do wypożyczenia, Francja, XX wiek,	brak
A/413	kurator Jerzy Olek	O-BIS-M	2003	Galeria sztuki, Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko	14,7x10,5x0,2 cm. 31 s.	A6	Polski	lata 2000.	broszura wystawowa, Jerzy Olek, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, Jan Berdyszak, Michał Jakubowicz, Wojciech Kamiński, Remigiusz Konecko, Vítězslav Krejčí, Andrzej Lachowicz, Arkadiusz Pięta, Pavel Rejtar, Tadeusz Sawa-Boryslawski, Josef Thér, Stefan Wojnecki, Janusz Wroński, Foto Medium Art,	8388152432
A/414	Jan Tarasin	Fotografie / Photographs	2003	Galeria Starmach, Kraków	19,5x14,8x0,2 cm. 48 s.	A6	Polski	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia polska, fotografia artystyczna, pejzaż, martwa natura, fotografia dokumentalna,	brak
A/415	Gilbert Garcin	FotoMontaże	2003	Galeria fotografii pf, Poznań	21x21x0,1 cm. 8 s.	A6	Polski	lata 2000.	broszura wystawowa, fotomontaż, fotografia artystyczna, fotografia eksperymentalna,	8389313138
A/416	Krzysztof Zieliński	Hometown	2004	Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa	22,5x30x0,2 cm. 24 s.	A6	Polski, German	lata 2000.	broszura wystawowa, fotografia pejzażowa, fotografia miejska, fotografia uliczna,	8389145499
A/417	Flor Garduño	Testigos del tiempo / Świadkowie czasu	2005	CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa	19x14x0,2 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	fotografia dokumentalna, fotografia artystyczna, broszura wystawowa, fotografia meksykańska, fotografia portretowa, fotografia zagraniczna	brak

A/418	komisarz wystawy Andrzej Ruciński	Podlaski Przełom Bugu 2006	2006	Miejski Ośrodek Kultury, Siedlce	29,7x21x0,3 cm. 40 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	katalog wystawy, Polska, plener, portret, krajobraz, fotografia przyrodnicza,	8388635239
A/419	Bogdan Frymorgen	Opowieści Niedojrzałe / Immature Stories	2008	Galeria Pauza, Kraków	18x18x0,2 cm. 12 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, portret, nastolatki, nastolatki, fotografia dokumentalna, fotografia artystyczna,	brak
A/420	(wielu)	Dialog. Edward Steichen i współczesna fotografia portretowa / Dialogue. Edward Steichen and contemporary portrait photography	2009	Galeria Pauza, Kraków	21x21x0,2 cm. 8 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	broszura wystawowa, Andrzej Dragan, Steven James Scott, Jeanine Unsen, Magda Wünsche, Christian Aschman, Edward Steichen, portret, fotografia artystyczna,	brak
A/421	red. Zofia Starikiewicz	6 biennale fotografii: fotografia / ideologia / polityka	2009	Galeria Miejska "Arsenal", Poznań	21x16x0,6 cm. 64 s.	A6	Polski, English	lata 2000.	katalog wystawy, festiwal, biennale fotografii, fotografia artystyczna, teksty o fotografii, Maciej Szymanowicz,	9788388947982
A/422	Наталья Евмененко (Natalia Yevmenenko)	Состояние / State	2010	"Riftur", "Artia Grupp", Minsk	21x22x1 cm. 120 s.	A6	Russian, English	lata 2000.	katalog wystawy, fotografia krajobrazowa, fotografia artystyczna, portret, akt, Białoruś, Ukraina, Morze Czarne,	9789856919100, 9789856893264
A/423	Susan Sontag	Über fotografie	1980	Fisher Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main	18x10,5x1,5 cm. 202 s.	A6	German	XX wiek	teksty o fotografii, krytyka, esej, sztuka współczesna,	35962300225
A/424	red. Adam Sobota	Estetyka i racjonalność fotografii	2002	Oficyna Wydawnicza ATUT, Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, Wrocław	21x14,5x0,7 cm. 124 s.	A6	Polski	XX wiek	symposium, Instytut Filozofii, Instytut Sztuki i Kultury Plastycznej, Uniwersytet Zielonogórski, visual studies, techniki fotograficzne, filozofia obrazu, autoportret, symbolika fotografii, teoria fotografii, teoria obrazu, historia fotografii,	8387299405
A/425	Michał Jakubowicz	Nieustające fotografowanie	2004	projekt książki, Wrocław	21,5x14x0,7 cm. 78 s.	A6	Polski	1970 - 2000	teksty o fotografii, visual studies, teoria fotografii, historia fotografii, Zbigniew Dłubak, Antoni Dzieduszycki, Natalia Lach-Lachowicz, Andrzej Lachowicz, Galeria Permafo, Fotografia konkretna, sztuka współczesna,	brak
A/426	Michał Jakubowicz	Fotomedializm Jerzego Olka i in. Sytuacja, przedmiot, odbiór, widmo	sn.	projekt książki	19x13x0,9 cm. 154 s.	A6	Polski	1980 - 2000	teksty o fotografii, visual studies, teoria fotografii, historia fotografii, Jerzy Olek, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, sztuka współczesna,	brak
A/427	Michał Jakubowicz	Medium na białym tle. Sytuacja / przedmiot / odbiór / widmo w twórczości Jerzego Olka	2008	Oficyna Wydawnicza ATUT - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, Wrocław	19,7x13x1,2 cm. 164 s.	A6	Polski	1980 - 2000	teksty o fotografii, visual studies, teoria fotografii, historia fotografii, Jerzy Olek, fotografia konceptualna, fotografia artystyczna, sztuka współczesna,	9788374323963
A/428	Hanna Maria Giza	Mistrzowie fotografii polskiej w obiektywie. Rozmowy Hanny Marii Gizy	2005	Resikon Press, Warszawa	27x19x1,9 cm. 256 s.	A6	Polski	1970 - 2000	fotografia polska, wywiady, Ryszard Kapuściński, Stefan Bałuk, Adam Bujak, Zbigniew Dłubak, Stefan Figlarowicz, Tomasz Gudzowaty, Krzysztof Hejke, Ryszard Horowitz, Witold Krassowski, Wojciech Kryński, Natalia Lach-Lachowicz, Zbigniew Łagocki, Krzysztof Miller, Zofia Nasierowska, Chris Niedenthal, Wojciech Plewiński, Wojciech Prażmowski, Tadeusz Rolke, Janusz Rosikoń, Tomasz Sikora, Czarek Sokołowski, Andrzej Świetlik, Tomasz Tomaszewski, Zdzisław Beksiński,	8388848208
A/429	Stefan Wojnecki	Prelekacja z okazji promocji książki: "Doświadczenie (w) fotografii"	2015	s.n.	21x22,5x0,7 cm.	A6	Polski	lata 2000.	prelekacja, fotografia polska, fotografia artystyczna, teksty o fotografii,	brak